

**CURSO  
2022/2023**

**[PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA DEL  
DEPARTAMENTO DE  
FILOSOFÍA]**

***I.E.S. MARÍA DE CÓRDOBA  
LAS NAVAS DEL MARQUÉS***

## Contenido

I.	Introducción .....	3
II.	Legislación de referencia.....	3
III.	Análisis de las propuestas de mejora de la memoria 2020-2021 .....	4
IV.	Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones para lograr los objetivos de la PGA.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
V.	Programaciones Materias .....	9
A.	VALORES ÉTICOS 2º ESO.....	9
B.	Objetivos generales para la materia. ....	9
C.	Secuencia y temporalización de los contenidos.....	12
D.	Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, estándares de aprendizaje que se consideran básicos de cara a la promoción y perfil competencial. ....	13
E.	Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas. ....	20
F.	Elementos transversales. ....	22
G.	Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.....	22
H.	Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores. ....	26
I.	Medidas de atención a la diversidad en el aula. ....	27
J.	Materiales y recursos de desarrollo curricular. ....	27
A.	VALORES ÉTICOS 4º ESO.....	29
B.	Objetivos generales para la materia. ....	29
C.	Secuencia y temporalización de los contenidos.....	32
D.	Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, estándares de aprendizaje que se consideran básicos de cara a la promoción y perfil competencial. ....	34
E.	Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas. ....	43
F.	Elementos transversales. ....	45
G.	Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.....	45
H.	Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores. ....	49

I.	Medidas de atención a la diversidad en el aula. ....	49
J.	Materiales y recursos de desarrollo curricular. ....	50
A.	PSICOLOGÍA.....	53
B.	Objetivos generales para la materia. ....	53
C.	Secuencia y temporalización de los contenidos.....	55
D.	Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, estándares de aprendizaje que se consideran básicos de cara a la promoción y perfil competencial. ....	56
E.	Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas. ....	71
G.	Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.....	74
H.	Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores. ....	78
I.	Medidas de atención a la diversidad en el aula. ....	78
J.	Materiales y recursos de desarrollo curricular. ....	79
VII.	Aspectos comunes a todas las materias del departamento .....	80
A.	Plan de fomento de la lectura .....	80
B.	Estrategias metodológicas para trabajar las competencias clave. ....	83
C.	Propuesta de evaluación de las competencias clave e indicadores de logro de las mismas. ....	85
D.	Integración curricular de las TIC de acuerdo con el Plan TIC del centro.....	85
E.	Programa de Actividades extraescolares y complementarias .....	86
F.	Fomento de la Cultura Emprendedora .....	86
G.	Plan de recuperación de las materias suspensas en convocatoria ordinaria .....	87
H.	Evaluación de la práctica docente.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
I.	Evaluación de la Programación Didáctica .....	91

## I. Introducción

### Profesores del Departamento:

D. Víctor Manuel GONZÁLEZ SÁNCHEZ (JD).

D. Pascual GONZÁLEZ CARRILLO.

### Miembros funcionales del Departamento y materias impartidas:

D<sup>a</sup> Alba MARTÍNEZ MARTÍNEZ (Departamento de Lengua castellana y Literatura).

D<sup>a</sup> Patricia PEDRERO REGUERAS (Departamento de Orientación).

Materia	Nivel	Grupos	Profesor	Horas
Valores Éticos	2ESO	2	Patricia PEDRERO REGUERAS	2
Valores Éticos	2ESO	2	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	2
Educación en Valores	3ESO	1	Pascual GONZÁLEZ CARRILLO	1
		3	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	3
Tutoría	3ESO	1	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	2
Valores Éticos	4ESO	1	Alba MARTÍNEZ MARTÍNEZ	1
		2	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	2
Filosofía	1BAC	2	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	6
		1	Pascual GONZÁLEZ CARRILLO	3
Psicología	2BAC	1	Pascual GONZÁLEZ CARRILLO	3
JD	--	--	Víctor M. GONZÁLEZ SÁNCHEZ	3
<b>TOTAL HORAS DEPARTAMENTO</b>				<b>28</b>

## II. Legislación de referencia.

**LEY ORGÁNICA 8/2013**, de 9 de diciembre, para la *Mejora de la Calidad Educativa*.

(BOE de 10 de diciembre)

**REAL DECRETO 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el *currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*. (BOE de 3 de enero).

**REAL DECRETO 83/1996**, de 26 de enero, por el que se aprueba el *Reglamento orgánico de los institutos de Educación Secundaria*. (BOE de 21 de febrero).

**ORDEN ECD/65/2015**, de 21 de enero, por la que se describen las *relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato*. (BOE de 29 de enero).

**REAL DECRETO 732/1995**, de 5 de mayo, por el que se establecen los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros.

**Instrucción de 15 de junio de 2021**, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa, por la que se unifican las actuaciones de los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias en Castilla y León correspondientes al inicio del curso escolar 2021/2022.

### **III. Análisis de las propuestas de mejora de la memoria 2021-2022**

NO HAY PROPUESTAS EN LA MEMORIA DEL CURSO PASADO

### **IV. Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones para lograr los objetivos de la PGA.**

OBJETIVO	ACCIÓN CONCRETA	
OBJETIVOS PRIORITARIOS DEL CENTRO: <ul style="list-style-type: none"><li>• MEJORAR LOS RESULTADOS ACADÉMICOS DE LOS ALUMNOS</li><li>• APOYAR AL ALUMNADO CON DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE</li><li>• DESARROLLAR ACTITUDES POSITIVAS EN EL CENTRO</li><li>• MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE AQUELLOS ASPECTOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS QUE PROVOVCAN DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE</li></ul>		
DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS		
DISEÑO DE UN PLAN ESTRATÉGICO DE MEJORA	ÁMBITO	POSIBLES MEDIDAS (a estudiar)
	PRODUCTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mejora en el empleo de los recursos informáticos del centro.</li><li>• <b>ACCIÓN TUTORIAL.</b> Formación en productividad para los alumnos. Quizá se pueda incluir el aprendizaje de métodos como GTD (<i>Get Things Done</i>).</li></ul>
	CONVIVENCIA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Regulación del uso de móviles.</li><li>• Formación en prácticas restaurativas.</li><li>• Rigor en el registro de retrasos de los alumnos.</li></ul>
	FAMILIAS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rigor en el registro de retrasos de los alumnos.</li></ul>
	COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mejora de la web del centro, actualización y accesibilidad de documentos útiles para las familias, especialmente relativos al curso actual.</li><li>• Accesibilidad de correos electrónicos y horario de visitas de los profesores de cada curso.</li><li>• Hacer accesible para los tutores algún registro de calificaciones de los alumnos conforme vayamos teniendo notas de exámenes.</li></ul>
	AT. DIVERSIDAD	Algunas propuestas a ponderar pueden encontrarse en el resto del documento.
	MEJORA RESULTADOS	Algunas propuestas a ponderar pueden encontrarse en el resto del documento.
INTEGRAR EL PROGRAMA PROA + EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Centrarlo en estándares básicos de competencias vinculadas a materias instrumentales lingüística y matemática.</li><li>• Estrechar la cooperación entre profesores de materias instrumentales, Orientación y responsables de PROA+</li></ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poner especial cuidado en el “efecto grupo” (<i>peer effect</i>) que pueda producir la selección del alumnado. Éste quizá sea el aspecto más crítico del PROA+.<sup>1</sup></li> <li>• Vincularlo en la medida de lo posible a lo que indicamos más abajo en las acciones para reducir la repetición (acciones sobre alumnos en riesgo de no promocionar pero con posibilidades).</li> <li>• Usarlo, si es posible, para acelerar la integración de algunos alumnos de ALISO a sus grupos normales (El “si es posible” significa tener en cuenta que los alumnos ALISO ya están recibiendo recursos de compensación educativa, y que de haber más candidatos al PROA que plazas disponibles se debe tener en cuenta este aspecto).</li> <li>• Considerar la ayuda voluntaria de alumnos voluntarios de 4ESO y 1BAC como colaboradores puntuales ayudando a los alumnos de PROA+. Obviamente, estos alumnos no pueden recibir una remuneración, pero sí algún tipo de reconocimiento o premio por parte del centro. Los alumnos voluntarios pueden encargarse, bien en las horas del programa, bien en otros momentos, de atender dudas puntuales o revisar ejercicios. La justificación de esta medida reside en que a menudo los alumnos vulnerables se encuentran especialmente cómodos y receptivos con compañeros responsables y algo mayores que ellos.</li> <li>• Centrar esfuerzos en los alumnos de 2ESO inscritos en el PROA y con materias pendientes de 1ESO.</li> </ul>
<b>TRABAJO CON GRUPOS INTERACTIVOS EN LAS HORAS DE DESDOBLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Departamento no tiene propuestas consistentes en este aspecto.</li> </ul>
<b>ASEGURAR UN BUEN CLIMA INCLUSIVO PARA EL APRENDIZAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el empleo de los apoyos inclusivos. Evaluar su eficacia e incluso plantear alternativas como la estructura de agrupaciones flexibles en dos unidades-tres profesores. Quizá haya llegado la hora de realizar una evaluación seria sobre la efectividad de los apoyos inclusivos, de en qué circunstancias están funcionando y en cuáles no<sup>2</sup>.</li> <li>• Evaluación periódica del desempeño logrado por los alumnos de 3ESO, 4ESO y repetidores de 2ESO con más de dos cursos en ALISO que continúan en el programa.</li> <li>• Ver también el apartado sobre reducción del 50% del desfase curricular.</li> </ul>
<b>FORMA DE INCLUSIÓN DEL TRABAJO COOPERATIVO DE GRUPOS HETEROGÉNEOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>REDUCIR UN 50% LOS DESFASES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Se pueden usar recursos del PROA+ para doblar algún grupo de CLEN y CMAT en 1ESO y 2ESO y tratar de aumentar su</li> </ul>

<sup>1</sup> <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6121545.pdf>

<sup>2</sup> En todo caso, un sistema de agrupaciones flexibles requiere mayor número de aulas, lo que puede chocar con la capacidad del dentro y que, desde luego, es inviable en una situación como la actual.

<b>CURRICULARES</b>	<p>encaje con el desafío que la diversidad y la inclusión representan para el centro?</p>
<b>REDUCIR UN 50% EL ABSENTISMO ESCOLAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrar la atención no sólo en los alumnos absentistas “vocacionales” sino más aún, si cabe, sobre aquellos a quienes pueden arrastrar y emprender acciones de entrevistas con ellos y con sus familias en el momento en que se detecte, no sólo algunas faltas sino que éstas se producen (o se sospecha) en compañía de alumnos con amplio historial absentista, sobre los cuales -desgraciadamente- las medidas que podemos tomar desde los centros son a menudo poco eficaces.</li> </ul>
<b>REDUCIR UN 50% LA REPETICIÓN DE CURSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esforzarnos por elaborar un diagnóstico y una estimación precoz sobre alumnos en riesgo de repetir pero con probabilidades de promocionar tras la primera evaluación (alumnos en la franja de 3-5 materias suspensas, aparte de otras consideraciones de carácter cualitativo aportadas por el tutor, el equipo docente u Orientación. Una vez identificados, incrementar las acciones tanto con ellos como con sus familias, estrechando al máximo la vigilancia de su trabajo, sus progresos, sus faltas etc., y aumentando también la comunicación con sus familias.</li> <li>• Coordinación de tutoría, JE, Orientación y equipo docente para seguir de cerca la marcha de estos alumnos.</li> </ul>
<b>MEJORAR LOS RESULTADOS DE EBAU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el presente curso no hay grupos que cursen asignaturas de EBAU.</li> </ul>
<b>MEJORAR LA COORDINACIÓN ENTRE DOCENTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profundizar en la digitalización haciendo uso de herramientas del entorno Office 365 como <i>Planner</i> o haciendo mejor uso de Teams.</li> <li>• Creación de una comisión de pocos profesores, preferiblemente Jefes de Departamento (pero no necesariamente) que hagan uso de alguna de sus horas complementarias para elaborar un plan de “estándares académicos de centro”. Esta comisión también se podría constituir como grupo de trabajo reconocido por el CFIE con el fin de que sus miembros vieran compensado el trabajo. Dicho grupo debería iniciar un trabajo con un horizonte que fuera más allá de un curso escolar, y que fuese generando pautas en distintos niveles. En un principio, debería centrarse en la coordinación de los Departamentos en torno a las materias instrumentales, con el fin de que el mayor número de Departamentos refuercen el desarrollo competencial en lengua y matemáticas.</li> </ul>
<b>FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN PRÁCTICAS RESTAURATIVAS Y EN RESOLUCIÓN PÁCIFICA DE CONFLICTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe ser parte de la oferta formativa en el centro, y éste debería contar siempre con una reserva de profesores con competencia en prácticas restaurativas.</li> </ul>
<b>INCLUSIÓN DE PRÁCTICAS RESTAURATIVAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En relación a lo anterior, traer al centro la formación en prácticas restaurativas permitiría aumentar el cupo de docentes con competencia para su aplicación sobre conflictos en su ámbito cotidiano de acción.</li> </ul>
<b>MEJORAR RESULTADOS DE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dado el razonable éxito del actual plan (en términos relativos a los habitualmente modestos resultados de pendientes) el</li> </ul>



<b>ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES</b>	<p>margen de mejora en materias pendientes es más bien estrecho. Pensamos, sin embargo, que se puede usar el Programa de Éxito Escolar para ayudar a los alumnos con pendientes, especialmente aquellos que deben recuperar áreas instrumentales, con el fin de que son sólo consigan aprobar la materia sino de que puedan estrechar todo lo posible la brecha con la media de sus pares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• También, de establecerse el programa PROA, éste podría volcarse en el seguimiento de las pendientes de los alumnos de 2ESO que formen parte del mismo.</li> </ul>
---	---

## V. Programaciones Materias

### A. VALORES ÉTICOS 2º ESO

#### B. Objetivos generales para la materia.

La ordenación del currículo de Valores Éticos (VE) propuesta por la Junta de Castilla y León (JCYL) presenta los cuatro niveles en que se estructura la materia como parte del mismo programa curricular. No obstante, la aparición de la nueva Ley Educativa LOMLOE procede a relegar esta asignatura a los años pares donde aún no ha surtido efecto. En este sentido, podemos decir que se trata más de una materia prolongada durante estos cursos que de asignaturas diferentes distribuidas por niveles.

No sólo eso, sino que, en cada uno de los cursos, la materia repite la misma estructura, con los mismos seis bloques temáticos para cada curso. Esta estructura común a los dos cursos de ESO donde aún se imparte es la siguiente:

- *Bloque 1. La dignidad de la persona.*
- *Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones personales.*
- *Bloque 3. La reflexión ética.*
- *Bloque 4. La justicia y la política.*
- *Bloque 5. Los valores éticos, el derecho y los DDHH.*
- *Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.*

La Orden 362/2015 de la JCYL donde se fija el currículo de ESO establece:

*La formación del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria debe completarse en el ámbito académico también abordando las situaciones de la vida cotidiana desde una perspectiva que vaya más allá de la mera resolución de los problemas que se les presentan en un orden estrictamente práctico. Es importante contribuir al hecho de que puedan comprender el mundo en el que viven no solo como universo de acontecimientos que se explican desde una perspectiva científica o histórico social, sino también, y especialmente, como espacio de decisiones libres que comportan una responsabilidad con respecto a uno mismo y las demás personas, los demás seres vivos y el propio medio natural. Vivir es tomar decisiones y tomar decisiones es comprometerse.<sup>3</sup>*

Siguiendo estas indicaciones, el principal objetivo de la materia es ayudar a los alumnos que la cursan a orientar reflexivamente las decisiones prácticas que la propia vida les obliga a tomar, y de hacerlo en el marco del respeto a los Derechos Humanos (DDHH), el principio de responsabilidad sobre los propios actos, y la consideración del resto de los individuos como

---

<sup>3</sup> ORDEN 362/2015, de 4 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla y León el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. (BOCYL de 8 de mayo).

iguales. En definitiva, esto significa que la materia debería servir a la maduración de los alumnos como ciudadanos de una sociedad que establece la ley, la dignidad moral de todos los ciudadanos y la responsabilidad de cada individuo por sus propias acciones como principios de la convivencia. Contribuir de alguna manera a este proceso de maduración debería ser el primer objetivo de nuestra docencia a lo largo de la etapa.

Además de este propósito eminentemente pragmático, VE debe también proporcionar herramientas intelectuales que ayuden a los alumnos a analizar de la manera más eficaz posible su propia praxis como individuos y como ciudadanos. El propio preámbulo al currículo de la materia así lo indica:

*(...) es importante la integración de los Valores Éticos en el desarrollo personal, ya que las decisiones que comprometen la vida de las personas no pueden tomarse de manera ciega, sino que deben ser guiadas y la única guía asumible es la que se sigue del consenso general que pudiera establecerse en torno a la existencia de determinados Valores Éticos.*

De este texto subrayamos la idea de que las decisiones no pueden tomarse de manera ciega. Eso implica la reflexión y una praxis guiada por principios. La materia debería contribuir, por tanto, al conocimiento de diferentes conceptos estudiados por la filosofía moral, la teoría de la acción y las ciencias sociales que pueden ayudar a guiar la praxis, y también a desarrollar el hábito de reflexionar sobre la acción responsable.

En la práctica, eso significa que la docencia pondrá por delante de cualquier otro objetivo de la ESO aquellos vinculados con la esfera práctica y las competencias ciudadanas, tal como quedan establecidas en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. Tales objetivos son:

*-Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.*

*-Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.*

*-Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.*

Además, el primer bloque temático de los contenidos para cada curso incluye contenidos referentes a la inteligencia emocional, el autocontrol, el conocimiento de uno mismo. Dichos contenidos obligan también a situar en primer plano otros dos objetivos de la etapa establecidos por la ley:

*-Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.*

*-Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.*

Existe otro grupo de objetivos de etapa que son de índole propiamente intelectual los que la materia debería contribuir de una forma directa. Se trata de los siguientes:

*b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje como medio de desarrollo personal.*

*e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.*

*h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.*

Los dos últimos objetivos de esta tríada parecen claros: la reflexión ética es una actividad discursiva y, como tal, será más madura cuanto mayor sea el grado de competencias lingüísticas. En este sentido, la materia debería conseguir los siguientes objetivos vinculados a la competencia lingüística:

-Ampliar el léxico manejado por los alumnos, especialmente el de los campos semánticos relacionados con las esferas de la moral, la política, la acción humana y la psicología.

-Proporcionar cierto manejo del lenguaje argumentativo.

-Contribuir al reconocimiento de los matices a la hora de emitir juicios, afirmaciones, convicciones, valoraciones etc. En definitiva, la materia debería habituar a los alumnos a instalar su lenguaje en la gama de los grises, y no -o no solo- en el lenguaje de las dicotomías (blanco-negro, bueno-malo, aceptable-inaceptable etc.).

Respecto al primer objetivo de la tríada, entendemos que es propio de nuestra materia del mismo modo que debería serlo de cualquier otra: el hábito del trabajo, el autocontrol, la autodisciplina, la voluntad de superación son cualidades necesarias para el éxito personal en cualquier esfera de acción humana, ya sea académica, deportiva, profesional o personal. Robustecer el autocontrol mediante el trabajo semanal es, así, un objetivo irrenunciable del material.

Por último, hay tres objetivos propios de la etapa que asumiremos de una forma más coyuntural:

*f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.*

*i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.*

*l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.*

En un modelo formativo en el que no existen departamentos estancos, cualquier disciplina o materia debería hacer suyos estos objetivos. Sin embargo, dado lo periférico curricular que ocupan respecto a la enseñanza de Valores Éticos, su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura tendrá un carácter menos sistemático que los objetivos anteriores.

## **C. Secuencia y temporalización de los contenidos.**

### **PRIMERA EVALUACIÓN**

#### **Bloque 1. La dignidad de la persona**

**UNIDAD 1.** La adolescencia

**UNIDAD 2.** El carácter

#### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones**

**UNIDAD 3.** La solución de conflictos

**UNIDAD 4.** Nos respetamos unos a otros

### **SEGUNDA EVALUACIÓN**

#### **Bloque 3. La reflexión ética**

**UNIDAD 5.** La libertad

**UNIDAD 6.** Sociedad, libertad y valores

#### **Bloque 4. La justicia y la política**

**UNIDAD 7.** Derechos humanos y Constituciones

**UNIDAD 8.** La Unión Europea

### **TERCERA EVALUACIÓN**

#### **Bloque 5. Los valores éticos, el derecho, la DUDH y otros tratados internacionales**

**UNIDAD 9.** Hacia la libertad y la igualdad

**UNIDAD 10.** Los retos de los derechos

#### **Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología**

**UNIDAD 11.** El poder de la Información. La Ciencia y la Ética

**UNIDAD 12.** Tecnología y Ética

**D. Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, estándares de aprendizaje que se consideran básicos de cara a la promoción y perfil competencial.**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<b>Bloque 1. La dignidad de la persona</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La personalidad:</b> Componentes de la personalidad Factores que influyen en la formación de la personalidad: genéticos, sociales, culturales y medioambientales</li> <li>● <b>La adolescencia:</b> Cambios físicos y psíquicos durante la adolescencia. Crisis de identidad personal. La cultura juvenil. Los grupos. Desarrollo de la autonomía personal y control de la conducta.</li> <li>● <b>La inteligencia emocional:</b> Su influencia en la formación de la</li> </ul>	1. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.	<b>1.1.1. Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano</b>	CMCT
	2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.	<b>1.2.1. Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.</b>	CMCT CSC
		1.2.2. Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.	CCL

personalidad. Autoconocimiento de las propias emociones. Habilidades de la inteligencia emocional según Goleman y su relación con las virtudes éticas.	3. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.	1.3.1. Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y elabora, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema.	CCL CAA
		1.3.2. Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	CCL CSC
		1.3.3. Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	CCL
Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales			
● Origen de la sociedad: El ser humano como animal social en Aristóteles. Teoría contractualista de Hobbes y Rousseau. Relación entre individuo y sociedad. Sociedad e igualdad. ● La Ética y el Derecho: Distinción entre vida	1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.	2.1.1. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	CCL CSC
		2.1.2. Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	CSC CCL CAA
		2.1.3. Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	CCL CD CSC

privada. (Ética) y vida pública (Derecho). Límites de la libertad humana en ambos ámbitos. Conflictos entre la Ética y el Derecho.	2. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.	2.2.1. Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.	CCL CSC
		2.2.2. Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.	CCL CSC
		<b>2.2.3. Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.</b>	CCL CSC
Bloque 3. La reflexión ética			
● La naturaleza moral del ser humano: Diferencias entre conducta instintiva animal y conducta libre y racional. Relación entre moral, libertad y responsabilidad. Influencia de la inteligencia y la voluntad sobre la	1. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.	<b>3.1.1. Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que estas tienen en la vida de las personas.</b>	CCL CMCT
		3.1.2. Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.	CCL CSC
		3.1.3. Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Kohlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.	CCL CMCT
	2. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y	3.2.1. Describe la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral.	CCL CSC



libertad. Etapas del desarrollo moral en Piaget y Kohlberg. <b>● Las normas éticas:</b> Distinción entre normas éticas y otro tipo de normas. Intelectualismo y objetivismo moral en Sócrates contra el relativismo y el convencionalismo sofista.	apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.	<b>3.2.2. Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.</b>	CSC
		<b>3.2.3. Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.</b>	CMCT CCL CD
	3. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.	<b>3.3.1. Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.</b>	CSC CCL
		3.3.2. Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas.	CSC CCL
		3.3.3. Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el “intelectualismo moral”, explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.	CSC
		3.3.4. Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de estas teorías éticas en la actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada.	CSC CCL
<b>Bloque 4. La justicia y la política</b>			
<b>● La política aristotélica:</b> Definición de ética, política y justicia y relación entre ellas. Concepto aristotélico de justicia en relación con el bien común y la	1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos, en el pensamiento de Aristóteles.	4.1.1. Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.	CCL CSC
		<b>4.1.2. Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.</b>	CD CAA CSC

felicidad. Valores éticos y cívicos. ● La democracia y la DUDH: Necesidad de principios y valores éticos en los sistemas democráticos. Estado de Derecho. Términos relacionados con la política: ciudadano, democracia, soberanía popular, igualdad, justicia. La división de poderes en Montesquieu.	2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.	4.2.1. Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.	SIE CSC CCL CD
		4.2.2. Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la “Justicia” como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.	CSC CAA
	3. Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los s. XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.	4.3.1. Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios los valores éticos señalados en la DUDH.	CSC CCL
		4.3.2. Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.	CSC CCL
		4.3.3. Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.	CSC CCL
	4.3.4. Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.	CSC CCL	
Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho y la DUDH			
● Diferencia entre el Derecho, la Ética y la Justicia. Legalidad y legitimidad. Justificación	1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los	5.1.1. Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas.	CD CAA CSC

de las normas jurídicas: iusnaturalismo en Locke. Convencionalismo en los sofistas. Positivismo jurídico en Kelsen.	términos de legalidad y legitimidad.		
	2. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.	5.2.1. Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado.	CSC SIE
		5.2.2. Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.	CSC
		5.2.3. Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.	CCL CSC
		5.2.4. Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.	SIE CD CCL CSC
Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología			
● Dimensión moral de la ciencia y la tecnología: Los límites de la investigación científica y tecnológica utilizando	1. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.	6.1.1. Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que estos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.	CAA CD CL CSC CMCT

como criterio la DUDH. Impacto positivo y negativo de la ciencia y la tecnología sobre la vida humana.		6.1.2. Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas.	CSC
	2. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.	6.2.1. Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.	CAA CSC CMCT
		6.2.2. Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.	CSC CCL
		<b>6.2.3. Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.</b>	CAA CSC CMCT CD CL

## E. Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas.

De acuerdo con el preámbulo al currículo de la materia:

*Para desarrollar convenientemente la materia, el docente deberá utilizar una metodología variada y flexible que se adapte a la especificidad de cada grupo de alumnos, una metodología que convierta al alumno en el auténtico protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. A lo largo del curso se utilizarán diferentes formas de actividad con la finalidad de alcanzar con ello los objetivos propuestos y dichas actividades podrán ser realizadas de forma individual o grupal, para fomentar el aprendizaje cooperativo, las relaciones entre iguales y el desarrollo de actitudes sociales positivas y favorables a la comunicación. Esta metodología podrá utilizar procedimientos tales como: Resolución de problemas morales; Dramatizaciones; Debates; Búsqueda de información en bibliotecas o Internet; Elaboración de mapas conceptuales, resúmenes y esquemas; Lectura y comentario de noticias de actualidad; Comentario en grupo de textos y obras artísticas relacionados con los temas a tratar; Realización de trabajos utilizando las nuevas tecnologías.<sup>4</sup>*

Del párrafo anterior inferimos dos principios generales de la metodología didáctica para la materia:

- -En general, evitaremos el modelo de clase magistral en favor de estrategias didácticas en las que se anime a los alumnos a tomar parte activa.
- -La evaluación del alumno pondrá más énfasis en la adquisición de destrezas, hábitos y madurez que en los contenidos teóricos.

### 1. Modelo participativo: puesta en común, diálogo y debate

Siempre que sea posible, se intentará que las sesiones lectivas se desarrollen siguiendo el modelo participativo. Es decir, el profesor introducirá un tema y después interpelará a los alumnos para iniciar un diálogo entre todos moderado y dirigido por el docente.

Esto significa que no siempre se podrá programar en lo que acabe desembocando una sesión o hacia dónde acabe llevando.

Por supuesto, los alumnos deberán saber que sus intervenciones no serán consideradas -desde el punto de vista de la evaluación- como correctas o incorrectas, pero sí se podrá valorar la madurez de los planteamientos, la claridad con la que se exponen, su relevancia para el tema, los argumentos con los que se defiende etc.

### 2. Uso de los textos literarios y periodísticos

Se intentará que los alumnos realicen una tarea casi todas las semanas. La mayoría de las veces ésta consistirá en la lectura y comentario de un texto breve, ya sea literario o periodístico. Nos inclinamos por textos breves para facilitar la lectura completa de los mismos y la variación en los temas, el estilo, el tono. Lo ideal para nosotros es que en 1ESO y 2ESO

---

<sup>4</sup> ORDEN 362/2015, de 4 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla y León el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. (BOCYL de 8 de mayo).

dichos textos no tengan una extensión superior a una o dos caras, aunque en los niveles superiores -3ESO y 4ESO- se introducirán textos más largos.

Por lo general, se pedirá a los alumnos que realicen una lectura, un resumen y un comentario personal sobre el texto en el que deberán relacionarlo con algún contenido del currículo.

Siempre que se mande tarea, en la sesión lectiva siguiente se pedirán a algunos alumnos que lean su tarea, y a partir de ahí se introducirá una glosa por parte del profesor para acabar con la consiguiente puesta en común, tal como se describe en el apartado anterior sobre metodología didáctica.

### **3. Visionado de películas y vídeos**

Dada la escasez horaria de la materia, pensamos que no tiene demasiado sentido el visionado de películas completas en el aula. Sin embargo, sí son útiles los vídeos de duración breve para su posterior comentario o para ilustrar alguna cuestión tratada en las clases.

### **4. Composición de textos**

Una de las tareas que se tratará de mandar a los alumnos es la elaboración de textos en forma de diálogo donde queden representadas diferentes actitudes y disposiciones morales. Por ejemplo, un diálogo que muestre una situación de maltrato psicológico, o de ruptura de una relación, o de un verdugo y un condenado etc. Estas actividades deberían ayudar a adoptar puntos de vista diferentes y a tratar de racionalizar cada uno de ellos desde sus expectativas y circunstancias particulares.

### **5. Líneas metodológicas relacionadas con el COVID-19**

#### **Centralidad de la competencia digital y hábitos de trabajo telemático**

Aunque la enseñanza es presencial desde principio de curso, el Departamento se preparará, y se esforzará por preparar a los alumnos, para un eventual confinamiento de duración incierta. En ese sentido, comenzaremos a hacer uso de herramientas telemáticas desde el primer momento, con el fin de que, llegado el caso de un posible confinamiento, todos estemos preparados para pasar de un modelo presencial u otro a distancia.

Para cumplir con este objetivo, aplicaremos las siguientes pautas:

- Identificación temprana de los recursos informáticos de los alumnos.
- Creación de grupos de trabajo a través de la aplicación *Teams*, incluida en los recursos digitales que la JCyL proporciona tanto a docentes como a estudiantes.
- Uso de dicha plataforma para establecer comunicaciones con los alumnos (dudas, anuncios, convocatorias...)
- Uso de la plataforma para la presentación y corrección de tareas.
- Uso del correo electrónico.

Este modelo de trabajo convierte la competencia digital en algo central desde el primer momento. Para adaptar este propósito a la materia de Valores Éticos, se insistirá en un primer momento en los siguientes aspectos:

- Siempre que el alumno no carezca de recursos digitales se pedirá que los trabajos se entreguen a través del módulo de tareas de *Teams* o, en todo caso, correo electrónico.

- Se dará indicaciones a los alumnos sobre cómo escanear correctamente las tareas.
- Se animará a los alumnos a usar el editor de Office 365 proporcionado por la JCYL.
- En el proceso de evaluación y calificación de tareas se tendrá en cuenta el cumplimiento de las pautas anteriores (salvo la última, pues a menudo los alumnos de la materia sólo disponen de dispositivos móviles, inadecuados para manejar el editor de textos).

## **F. Elementos transversales.**

Los contenidos transversales se dividen en dos ámbitos, a los que, a falta de otra designación, llamaremos cognitivos y de maduración personal.

Los primeros se refieren a habilidades puramente académicas, mientras que los segundos tienen que ver con la contribución a la formación del carácter, educación sentimental y habilidades sociales.

Si traducimos esto a competencias, los contenidos transversales de carácter cognitivo incluyen competencias como la digital, la lingüística y aprender a aprender, principalmente. Por su parte, los contenidos transversales de maduración personal atañen a la competencia ciudadana o el fomento de la cultura emprendedora.

## **G. Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.**

Los principales instrumentos de evaluación de la materia serán las tareas semanales y la participación en las clases.

### **Tareas semanales**

Casi todas las semanas habrá una tarea simple. Éstas consistirán en actividades como las siguientes.

- a) Documentos escritos. Relatos o breves textos periodísticos y también de opinión. Se debe leer un texto, que por regla general será breve. Se hará un resumen de éste y un comentario personal, relacionándolo con algún aspecto de la materia. Después, algunos alumnos leerán su trabajo en clase y habrá una puesta en común. Además, todos los alumnos deberán entregar sus trabajos para su corrección.
- b) Imágenes y vídeos. Es similar al relato, pero con imágenes propuestas por el profesor. Esas imágenes serán mostradas en clase y también estarán accesibles por internet. Igualmente, habrá una puesta en común en clase.
- c) Redacciones breves sobre un tema o una cuestión planteada por el profesor.

### **Aspectos de la evaluación de tareas**

- Las tareas deben entregarse en la fecha y la hora que el profesor indique. Después del plazo no serán aceptados salvo justificación fiable.

- Se solicitará que, siempre que sea posible (es decir, que el alumno disponga de los recursos electrónicos necesarios) las tareas se entreguen telemáticamente y siguiendo las pautas establecidas por el departamento (ver el apartado sobre innovaciones metodológicas).
- Realizar una tarea no es exactamente lo mismo que entregar una hoja con palabras escritas. El trabajo requiere esfuerzo intelectual y alguna forma de aprendizaje, y eso es lo que debe reflejar lo que entreguen los alumnos. Esto significa que las tareas entregadas por los alumnos pueden declararse nulas en algunos casos como, por ejemplo, haber sido copiado de otro compañero o limitarse a copiar o a reproducir casi literalmente algunas líneas del texto original y pretender que se trata de un resumen.
- Se tendrá en cuenta la presentación.
- Las redacciones deberán cumplir condiciones cuantitativas sobre máximos y mínimos de palabras. Por regla general, para un resumen se pedirá un máximo de palabras, y para un comentario o redacción un mínimo. Este criterio, si bien puramente cuantitativo, pretende establecer una regla sencilla para determinar cuándo se considera realizada una tarea. Además, el limitar el número máximo de palabras de los resúmenes favorece el esfuerzo de los alumnos para sintetizar información, y evitar la tentación de reproducir el texto que tratan de resumir.

### **Tareas complejas**

Una tarea compleja es algún tipo de trabajo realizado por los alumnos, tanto en casa como en clase y que, por su mayor complejidad respecto a las habituales tareas semanales, merecerá ser calificada con una mayor ponderación.

Ejemplos de tareas complejas pueden ser: la elaboración de una campaña para el fomento de un valor ético en el entorno del alumno, lectura y trabajo sobre una novela breve y otras tantas que difícilmente pueden realizarse en una sola semana.

Las tareas complejas serán calificadas tomando como referencia las tareas simples. Es decir, si una tarea simple se califica con un punto, las tareas complejas, según su grado de dificultad y de tiempo invertido, serán calificadas como x2, x3, x4 tareas complejas etc.

El profesor de la materia indicará a los alumnos la ponderación de cada tarea compleja, y se intentará que dicha ponderación se corresponda con las semanas de trabajo que la tarea requiera. De ese modo, y como regla general, una tarea simple (realizada en una semana) ponderará como x1, una tarea compleja de dos semanas ponderará como x2, y así sucesivamente.

En el caso de realizar un trabajo cooperativo, éste computará como una tarea compleja según el criterio indicado en el párrafo anterior.

### **Participación en clase.**

Al tratarse de una materia en la que se deben fomentar las metodologías participativas y animar a los alumnos a intervenir en procesos de deliberación, se tendrán en cuenta sus intervenciones en clase. En estas intervenciones se valorará su capacidad para elaborar argumentos, para adherirse a opiniones a partir de evidencias y razonamiento, la escucha activa, la documentación de sus opiniones. En todo caso, huelga decir que no se valorará el



contenido de las opiniones, sino el rigor argumental con el que éstas se defiendan y la claridad con la que se expresen.

### Exámenes.

Aunque no está previsto realizar exámenes para evaluar la materia, el Departamento se reserva la posibilidad de recurrir excepcionalmente a ellos tan sólo en el caso de que las dinámicas participativas no funcionasen de ninguna manera y después de haber intentado hacerlas valer en las clases. Dicho de otro modo, el recurso a los exámenes puede interpretarse como un fracaso de la metodología participativa, que consideramos la más adecuada.

## 1. Criterios de calificación

### a) Calificación de las tareas y trabajos

Todas las tareas simples se calificarán del siguiente modo:

Trabajo realizado (criterios que se deben cumplir para considerar realizado un trabajo).	El trabajo cumple los criterios de extensión.	5 puntos
	Trabajo presentado correctamente (incluidas pautas de escaneado).	
Calidad del trabajo	Redacción	5 puntos
	Comprensión del texto	
	Capacidad de relación con problemas, ejemplos, análisis...	

**Trabajo realizado.** Como se ha indicado arriba, los trabajos tendrán unos criterios cuantitativos para que se consideren realizados. Estos criterios suelen ser un número máximo y mínimo de palabras. Más concretamente: el resumen de textos suele exigir un número máximo de palabras mientras que al comentario se le suele pedir un número mínimo de palabras. Los trabajos se considerarán realizados cuando se satisfagan (al menos de manera aproximada) este criterio. Los trabajos que no cumplan los criterios de extensión no podrán considerarse realizados.

En todo caso, se trata de un criterio que requiere alguna justificación. El DF es consciente de que “medir” los trabajos no es un criterio óptimo. Existen genialidades tan breves como un aforismo, como también hay obras tan interminables como irrelevantes. En un mundo ideal, un trabajo nunca se debería valorar por su extensión. Sin embargo, la experiencia indica que no establecer ningún criterio de extensión acaba incentivando el oportunismo de más de un alumno, que aprendería a salvar el expediente con alguna frase lacónica a la que haga pasar por un trabajo válido sobre el texto. La mejor forma de evitar este oportunismo, que a la postre opera en contra del alumno y se su formación en el largo plazo, es imponiéndole criterios de extensión para dar por buenas sus tareas. Téngase en cuenta, además, que en una materia como Valores Éticos en la que se pide a los alumnos que reflexionen a partir de alguna lectura, no existen respuestas cerradas, sino todo lo contrario: no se puede responder con una lista de nombres o de fechas, o con la aplicación de una fórmula; no hay una solución correcta que permita evaluar a un alumno, lo que complica considerablemente diferenciar entre una respuesta genuina y una frase lacónica para salvar las apariencias. Así las cosas, nos parece que

el mejor criterio para validar la realización de un trabajo es algún criterio cuantitativo, si bien el profesor que corrige debe aplicarlo con suficiente flexibilidad.

**Presentación.** Los trabajos obtendrán un punto o lo perderán por su presentación. Si el trabajo se presenta telemáticamente pero ha sido manuscrito, el escaneado de la tarea debe cumplir con las normas que se detallarán a los alumnos (principalmente, que la imagen esté recortada para que no figuren en ella elementos externos al documento; tratamiento de la imagen con algún filtro en el caso de que la iluminación y el contraste dificulten la lectura).

**Calidad del contenido.** En este aspecto se valorará que el alumno haya sabido hacer un buen resumen, que haya identificado las ideas más relevantes del texto, que sepa relacionarlas con aspectos de la vida real, con hechos históricos, con problemas éticos etc. También que sea capaz de presentar ideas interesantes, dilemas, objeciones, argumentos... Además, en este aspecto se valorará la claridad y precisión de la redacción.

**Calificación de tareas complejas.** El profesor establecerá los criterios de calificación para cada una de ellas, dado que existe una variedad considerable de unas a otras (cooperativas, ensayo fotográfico, trabajo de investigación, organización de una campaña etc.) y cada una debe ser evaluada con arreglo a las competencias que requiera y a las dificultades que entrañe.

**La calificación en cada evaluación se generará de la siguiente manera:**

El alumno deberá realizar al menos dos tercios de los trabajos para poder aprobar.

Si cumple dicha condición. La calificación se obtendrá del siguiente modo:

<b>Nota media ponderada de las tareas y trabajos realizados.</b>	<b>Aportaciones a las tareas realizadas en clase en dinámicas participativas</b>
90%	Hasta 15%

Todas las tareas se computarán de manera ponderada. Así, las tareas simples contarán 1x, mientras que las complejas se ponderarán en relación con ellas: 1,5x, 2x, 3x etc. El criterio para asignar una determinada ponderación a una tarea más compleja que las semanales será el de la cantidad de trabajo que requieran, según la estimación del profesor de la materia.

**b) Recuperaciones.**

No habrá exámenes de recuperación, ni trabajos de última hora para salvar la evaluación, pero eso no significa que no existan mecanismos de recuperación, pues a final de curso se sacará la nota resultante de todo el trabajo realizado. Eso significa que cada tarea, cada examen y cada sesión de la materia constituyen en sí mismas una oportunidad para compensar las bajas calificaciones. Por tanto, los alumnos tendrán oportunidad de recuperar, pero a través del esfuerzo sostenido, más que de una noche de estudio intensivo. Eso es lo que solemos conocer como "evaluación continua".

**c) Nota final de curso (junio)**

La nota final de curso se obtendrá con el mismo criterio que las calificaciones de cada evaluación.

La media final no se obtendrá a partir de las notas de las evaluaciones, sino del conjunto de tareas realizadas y aportaciones en clase (exposiciones, participación...) La razón es que unas evaluaciones podrían tener cargas diferentes de trabajo en comparación con otras. Se trata por tanto de la adquisición de unas competencias por parte del alumno.

La ponderación de los distintos ingredientes de la calificación seguirá la misma pauta que para cada trimestre. Es decir, la realización de las tareas un 90% y las aportaciones en clase hasta 10%.

## **H. Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.**

El Departamento seguirá las indicaciones del Plan de Mejora de los Resultados para alumnos con materias pendientes tal como está establecido en el centro. En ese sentido, informará en el primer trimestre (normalmente a finales de octubre o principios de noviembre) a todos los alumnos sobre el procedimiento de recuperación, y les indicará a cada uno qué profesor será el encargado de su seguimiento para la resolución de dudas.

Los alumnos podrán aprobar la materia de valores éticos mediante dos procedimientos. El procedimiento 1 será seguido por todos los alumnos con la materia pendiente en el curso (o cursos) anterior que en el curso actual estén matriculados en Valores Éticos.

El procedimiento 2. será seguido por (a) aquellos alumnos que tras la segunda evaluación no hayan superado el procedimiento 1 y por (b) aquellos alumnos que en el curso actual estuvieran cursando la materia de Religión y que, por tanto, no pueden aprobar mediante seguimiento de la materia.

Finalmente, el procedimiento 1. se justifica porque la materia repite los mismos bloques de contenidos en todos los cursos de ESO, lo que en la práctica hace que los conocimientos de cada nivel asumen los del anterior.

### **1. Procedimiento 1. Mediante la calificación de las evaluaciones primera y segunda**

Recuperarán la materia si la obtienen una calificación media de 6 o superior entre la primera y la segunda evaluación. Por ejemplo, si obtienen un 6 en la primera y un 6 en la segunda, aprobarían. Y si obtienen un 5 en la primera y un 7 en la segunda también aprobarían. Pero si obtuvieran un 4 en la primera y un 7 en la segunda no recuperarían.

Este procedimiento será supervisado por el profesor que impartiera la asignatura en el curso actual.

### **2. Procedimiento 2. Mediante la realización de dos trabajos.**

Los alumnos deberán realizar un cuadernillo de tareas propuesto por el Departamento y vinculadas a estándares básicos. Los alumnos podrán presentarlos hasta la semana anterior a la evaluación de pendiente.

## **I. Medidas de atención a la diversidad en el aula.**

### ***a) Alumnos de altas capacidades.***

- Se les deberá proponer materiales y contenidos de enriquecimiento curricular.
- Se les animará a elaborar trabajos de elección propia según sus intereses siempre que los temas elegidos puedan encajarse en los contenidos de la materia en cualquiera de sus cuatro niveles.

### ***b) Adaptación curricular individualizada no significativa (ACNS).***

- Se trata de alumnos con desfase curricular inferior a dos cursos.
- Consecución de mínimos del curso.
- Priorización de los contenidos mínimos y eliminación de contenidos de ampliación
- Introducción de actividades de refuerzo para consecución de objetivos de anteriores cursos.

### ***c) Alumnos que requieren una Adaptación curricular individualizada significativa (ACIS)***

Se introducirán modificaciones importantes en los elementos prescriptivos del currículum.

La distancia entre el currículo ordinario que sigue el grupo del alumno y su ACIS es superior a dos cursos.

Consistente en:

Adecuación de objetivos.

Eliminación o inclusión de contenidos.

Modificación de criterios de evaluación.

Ampliación de actividades en determinadas áreas

En general, la actividad de estos alumnos durante la materia será acordada junto con el Departamento de Orientación, que guiará las actuaciones. Además, se trata de alumnos que asisten con frecuencia a aulas ALISO en el horario de la materia (téngase en cuenta que en 1ESO, 3ESO y 4ESO éste sólo incluye una hora semanal).

### ***d) Adaptaciones de acceso al currículum.***

Se trata de dificultades experimentadas por alumnos con algún impedimento físico o psicológico para acceder al currículo normal (problemas de visión, de locomoción, auditivos, necesidad de faltar por enfermedad etc.).

En el caso de tener alumnos necesitados de adaptaciones para acceder al currículum, éstas se acordarán siguiendo el consejo y las recomendaciones del Departamento de Orientación.

## **J. Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Siguiendo la decisión adoptada para el curso 2017-18, el Departamento no mandará ningún libro de texto. La principal razón es la evitar un recurso costoso para muchos alumnos y que proporciona un marco demasiado rígido para el enfoque que pretendemos dar a la asignatura, abierto a la diversidad del alumnado, cuestiones de actualidad, intereses mostrados por los alumnos en clase etc.

### 1. Textos literarios: relatos breves-

Dicho esto, uno de los recursos más habituales de acuerdo con la metodología de la materia serán los textos literarios. Éstos poseen la ventaja de resultar más amenos para los alumnos que los textos puramente expositivos o argumentativos. Y aunque estos últimos suelen ser los más adecuados para cualquier materia filosófica, entendemos que, dada la escasa carga horaria de esta materia, y la dificultad para profundizar en dificultades y el nivel académico de los alumnos, los textos literarios se ajustan mejor a la enseñanza de Valores Éticos en ESO.

Además, esta elección es coherente con las recomendaciones metodológicas proporcionadas por la misma Consejería de Educación de la JCyL, que recomienda expresamente una “metodología flexible”.

Además, nos mostramos también partidarios de usar relatos breves frente a la tradicional lectura de novelas. El relato breve proporciona la ventaja de resultar más asequible para alumnos con escaso hábito de lectura -como lo son tantos de los nuestros- y, además, se ajusta bien al ritmo de tareas semanales que tratamos de establecer en la materia.

Por supuesto, trataremos de adaptar la elección de los relatos a los diferentes niveles en los que se imparte la materia. En este sentido, la mayor dificultad a la hora de encontrar textos adecuados lo encontramos en 1ESO. Aun así, existen materiales realmente útiles, como los dos volúmenes de cuentos de Eloy Moreno: *Cuentos para entender el mundo I* y *Cuentos para entender el mundo II*.

Otros relatos útiles para tratar una gran variedad de cuestiones relacionadas con la filosofía moral, los derechos humanos y los valores éticos son:

- Anónimo: “Diario de un adolescente incomprendido”.
- Shakespeare: Monólogo de Shylock en *El mercader de Venecia*.
- Esopo: “[Fábulas](#)”.
- Xesc López: “Gente corriente”.
- Silvia Dioverti: “[Cuentos con espinillas](#)”.
- Frédéric Bastiat: “El cristal roto”.
- Helder Amos: “El obo temeroso”.
- Etgar Keret: “[Jubeza](#)”.
- Sara Olivas: “Todos sois iguales”.
- Etc.

### 2. Artículos periodísticos

El artículo periodístico posee innegables virtudes como material para la materia. Para empezar, aborda directamente cuestiones de actualidad relevantes para la materia. Además, son textos breves. A lo largo del curso se irán escogiendo artículos según la oportunidad que proporcionen para tratar desde ellos contenidos del currículum.

### 3. Apuntes elaborados por el profesor

Algunos contenidos deberán ser abordados mediante textos expositivos. Estos materiales serán elaborados y proporcionados por el profesor de la materia. Además, los alumnos podrán encontrarlos en la página del Departamento.

#### 4. Materiales audiovisuales

En general preferimos materiales de poca duración: fragmentos de película, cortometrajes, fragmentos de documental y vídeos breves en general. Debe tenerse en cuenta que en una materia que en tres de los cuatro niveles en los que se imparte cuenta con una sola hora semanal, pretender ver una película en clase significa invertir una gran cantidad de tiempo. Por eso, los vídeos de corta duración (no más de 10-15 minutos) resultan abordables en el aula, a diferencia de los largometrajes.

También existe la posibilidad de enlazarlos en la página web, en el caso de estar disponibles en la red, para que los alumnos lo visionen en casa y comiencen a trabajarlo allí.

### A. VALORES ÉTICOS 4º ESO

#### B. Objetivos generales para la materia.

La ordenación del currículo de Valores Éticos (VE) propuesta por la Junta de Castilla y León (JCYL) presenta los cuatro niveles en que se estructura la materia como parte del mismo programa curricular. En este sentido, podemos decir que se trata más de una materia prolongada durante cuatro cursos que de cuatro asignaturas distribuidas por niveles.

No sólo eso, sino que, en cada uno de los cursos, la materia repite la misma estructura, con los mismos seis bloques temáticos para cada curso. Esta estructura común a los cuatro cursos de ESO es la siguiente:

- *Bloque 1. La dignidad de la persona.*
- *Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones personales.*
- *Bloque 3. La reflexión ética.*
- *Bloque 4. La justicia y la política.*
- *Bloque 5. Los valores éticos, el derecho y los DDHH.*
- *Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.*

De este modo, de un año al siguiente nos encontramos con la misma temática, pero elevada a un nivel algo más complejo que el curso anterior, de manera parecida a seis Leitmotiv que se van repitiendo a lo largo de cuatro niveles ganando, como es natural, en complejidad de uno a otro.

La Orden 362/2015 de la JCYL donde se fija el currículo de ESO tampoco distingue objetivos diferentes para la materia en cada curso, sino que establece los mismos toda la etapa.

Por ello, preferimos plantear -siguiendo, por otro lado, el planteamiento de la propia JCYL y del MEC- la materia como una, articulada, eso sí, en cuatro cursos, que como cuatro asignaturas diferentes, si bien distinguiremos para cada nivel su propia concreción curricular y las variaciones metodológicas adecuadas al mismo.

Objetivos

Según la orden citada de la JCYL:

*La formación del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria debe completarse en el ámbito académico también abordando las situaciones de la vida cotidiana desde una perspectiva que vaya más allá de la mera resolución de los problemas que se les presentan en un orden estrictamente práctico. Es importante contribuir al hecho de que puedan comprender el mundo en el que viven no solo como universo de acontecimientos que se explican desde una perspectiva científica o histórico social, sino también, y especialmente, como espacio de decisiones libres que comportan una responsabilidad con respecto a uno mismo y las demás personas, los demás seres vivos y el propio medio natural. Vivir es tomar decisiones y tomar decisiones es comprometerse.<sup>5</sup>*

Siguiendo estas indicaciones, el principal objetivo de la materia es ayudar a los alumnos que la cursan a orientar reflexivamente las decisiones prácticas que la propia vida les obliga a tomar, y de hacerlo en el marco del respeto a los Derechos Humanos (DDHH), el principio de responsabilidad sobre los propios actos, y la consideración del resto de los individuos como iguales. En definitiva, esto significa que la materia debería servir a la maduración de los alumnos como ciudadanos de una sociedad que establece la ley, la dignidad moral de todos los ciudadanos y la responsabilidad de cada individuo por sus propias acciones como principios de la convivencia. Contribuir de alguna manera a este proceso de maduración debería ser el primer objetivo de nuestra docencia a lo largo de la etapa.

Además de este propósito eminentemente pragmático, VE debe también proporcionar herramientas intelectuales que ayuden a los alumnos analizar de la manera más eficaz posible su propia praxis como individuos y como ciudadanos. El propio preámbulo al currículo de la materia así lo indica:

*(...) es importante la integración de los Valores Éticos en el desarrollo personal, ya que las decisiones que comprometen la vida de las personas no pueden tomarse de manera ciega, sino que deben ser guiadas y la única guía asumible es la que se sigue del consenso general que pudiera establecerse en torno a la existencia de determinados Valores Éticos.*

De este texto subrayamos la idea de que las decisiones no pueden tomarse de manera ciega. Eso implica la reflexión y una praxis guiada por principios. La materia debería contribuir, por tanto, al conocimiento de diferentes conceptos estudiados por la filosofía moral, la teoría de la acción y las ciencias sociales que pueden ayudar a guiar la praxis, y también a desarrollar el hábito de reflexionar sobre la acción responsable.

En la práctica, eso significa que la docencia pondrá por delante de cualquier otro objetivo de la ESO aquellos vinculados con la esfera práctica y las competencias ciudadanas, tal como quedan establecidas en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. Tales objetivos son:

*-Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.*

---

<sup>5</sup> ORDEN 362/2015, de 4 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla y León el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. (BOCYL de 8 de mayo).

*-Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.*

*-Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.*

Además, el primer bloque temático de los contenidos para cada curso incluye contenidos referentes a la inteligencia emocional, el autocontrol, el conocimiento de uno mismo. Dichos contenidos obligan también a situar en primer plano otros dos objetivos de la etapa establecidos por la ley:

*-Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.*

*-Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.*

Existe otro grupo de objetivos de etapa que son de índole propiamente intelectual los que la materia debería contribuir de una forma directa. Se trata de los siguientes:

*b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje como medio de desarrollo personal.*

*e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.*

*h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.*

Los dos últimos objetivos de esta tríada parecen claros: la reflexión ética es una actividad discursiva y, como tal, será más madura cuanto mayor sea el grado de competencias lingüísticas. En este sentido, la materia debería conseguir los siguientes objetivos vinculados a la competencia lingüística:

*-Ampliar el léxico manejado por los alumnos, especialmente el de los campos semánticos relacionados con las esferas de la moral, la política, la acción humana y la psicología.*

*-Proporcionar cierto manejo del lenguaje argumentativo.*



-Contribuir al reconocimiento de los matices a la hora de emitir juicios, afirmaciones, convicciones, valoraciones etc. En definitiva, la materia debería habitar a los alumnos a instalar su lenguaje en la gama de los grises, y no -o no solo- en el lenguaje de las dicotomías (blanco-negro, bueno-malo, aceptable-inaceptable etc.).

Respecto al primer objetivo de la tríada, entendemos que es propio de nuestra materia del mismo modo que debería serlo de cualquier otra: el hábito del trabajo, el autocontrol, la autodisciplina, la voluntad de superación son cualidades necesarias para el éxito personal en cualquier esfera de acción humana, ya sea académica, deportiva, profesional o personal. Robustecer el autocontrol mediante el trabajo semanal es, así, un objetivo irrenunciable del material.

Por último, hay tres objetivos propios de la etapa que asumiremos de una forma más coyuntural:

*f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.*

*i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.*

*l) Aprender la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.*

En un modelo formativo en el que no existen departamentos estancos, cualquier disciplina o materia debería hacer suyos estos objetivos. Sin embargo, dado lo periférico curricular que ocupan respecto a la enseñanza de Valores Éticos, su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura tendrá un carácter menos sistemático que los objetivos anteriores.

## **C. Secuencia y temporalización de los contenidos.**

### **PRIMERA EVALUACIÓN**

#### **Bloque 1. La dignidad de la persona**

**UNIDAD 1.** La dignidad del ser humano. implicaciones de su ser racional y libre.

- Principios derivados de la dignidad de la persona. Respeto; No-malevolencia y benevolencia; Doble efecto; Integridad; Justicia; Utilidad.

-Altruismo, egoísmo, incentivos, competición, colaboración y expectativas racionales.

**UNIDAD 2.** La dignidad de la persona en el origen de los derechos establecidos en la DUDH.

#### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.**

**UNIDAD 1.** La relación entre los ciudadanos y el Estado. concepto de ciudadano; derechos civiles, políticos y sociales.

- El Estado como garantía del desarrollo pleno de la ciudadanía.

- El Estado y la DUDH. Requisitos de un Estado democrático. El Estado del bienestar.

**UNIDAD 2.** La superación de los límites del Estado. la sociedad de la información y del conocimiento. las redes sociales e internet. Los medios de comunicación de masas.

- La dialéctica entre libre información y manipulación informativa.
- El derecho a la libertad de expresión y la conformación de la propia opinión.

## **SEGUNDA EVALUACIÓN**

### **Bloque 3. La reflexión ética**

**UNIDAD 3.** La génesis de los valores éticos. los valores morales como criterios de elección. Diversas clases de valores. Jerarquía de valores. Valores morales en conflicto. Universalismo moral. valores mínimos.

-Éticas materiales y formales. las éticas materiales (hedonismo, eudemonismo, utilitarismo, éticas de los valores de Max Scheler); las éticas formales (Kantiana, éticas del Discurso. Habermas, Apel).

**UNIDAD 4.** El problema de la discriminación de la mujer.

**UNIDAD 5.** El problema de la guerra y la violencia. Pacifismo.

### **Bloque 4. La justicia y la política**

**UNIDAD 6.** El poder político, sus formas y legitimación. La democracia frente a otras concepciones del Estado.

**UNIDAD 7.** Los valores éticos en la democracia actual. Derechos y deberes de los ciudadanos. Participación, legalidad, respeto, tolerancia. Democracia y derechos humanos. El Estado ante el fenómeno de la globalización.

## **TERCERA EVALUACIÓN**

### **Bloque 5. Los valores éticos, el derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos**

**UNIDAD 8.** El concepto de justicia. justicia y justicia social. La desobediencia civil.

-La teoría de J. Rawls sobre la justicia. crítica al utilitarismo. La posición original y el velo de la ignorancia. Justicia como imparcialidad. Los principios de la teoría de la justicia. Principales críticas a la teoría de Rawls. crítica liberal; crítica utilitarista.

**UNIDAD 9.** La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

- El respeto de los Derechos Humanos. Dificultades para su derecho efectivo.
- Actuaciones a favor del respeto hacia los Derechos Humanos. la ONU y sus organismos; las iniciativas ciudadanas y las ONG.
- El derecho a la paz y a la seguridad en la DUDH y en la Constitución Española de 1978.
- El papel de España en la defensa de la paz y la protección de los Derechos Humanos.

### **Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología**

**UNIDAD 10.** El progreso

**UNIDAD 11.** Los problemas éticos que plantean la ciencia y la técnica. la cuestión de la bioética. La experimentación con animales. El progreso de la robótica. El control de la información.

**UNIDAD 12.** Concepto de deontología. necesidad de una orientación ética en los avances científicos. La deontología en el desempeño de cualquier actividad profesional

## D. Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje,

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	
Bloque 1. La dignidad de la persona			
● La dignidad de la persona: La dignidad del ser humano: implicaciones de su ser racional y libre. Principios derivados de la dignidad de la persona: Respeto; No-Malevolencia y Benevolencia; Doble Efecto; Integridad; Justicia; Utilidad. La dignidad de la persona en el origen de los derechos establecidos en la DUDH.	1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona, como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, subrayando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal.	1.1. Identifica en la dignidad del ser humano, en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH.	CSC
		1.2. Identifica, en la DUDH, los atributos esenciales del ser humano: la razón, la conciencia y la libertad.	CSC
		1.3. Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc.	CSC CCL
Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales			
● Las relaciones entre los ciudadanos y el Estado:	1. Explicar, basándose en la DUDH, los principios que deben regir las relaciones entre los ciudadanos y el Estado, con el fin de favorecer su cumplimiento en la sociedad en la que viven.	1.1. Comenta, según lo establecido por la DUDH en los artículos del 12 al 17, los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar, en las relaciones existentes entre ambos.	CSC CCL
● Las relaciones entre los ciudadanos y el Estado: Concepto de ciudadano. Derechos civiles, políticos y sociales. El		1.2. Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos del 18 al 21, al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe proteger y respetar.	CSC CCL

<p>Estado como garantía del desarrollo pleno de la ciudadanía.</p> <p>● <b>El Estado y la DUDH:</b> Requisitos de un estado democrático. El Estado del bienestar.</p> <p>● <b>La superación de los límites del Estado: la sociedad de la información y del conocimiento:</b> Las redes sociales e internet. Los medios de comunicación masiva. La dialéctica entre libre información y manipulación informativa. El derecho a la libertad de expresión y la conformación de la propia opinión.</p>		1.3. Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada.	CSC CD
		2.1. Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc.	CSC CCL
	2. Explicar en qué consiste la socialización global y su relación con los medios de comunicación masiva, valorando sus efectos en la vida y el desarrollo moral de las personas y de la sociedad, reflexionando acerca del papel que deben tener la Ética y el Estado en relación con este tema.	2.2. Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema.	CSC
		2.3. Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual.	CSC CCL
		2.4. Valora la necesidad de una regulación ética y jurídica en relación con el uso de medios de comunicación masiva, respetando el derecho a la información y a la libertad de expresión que poseen los ciudadanos.	CSC

### Bloque 3. La reflexión ética

<p>● <b>Algunos problemas éticos de nuestro tiempo:</b> El problema de la destrucción de la naturaleza. Ecologismo. El problema de la discriminación hacia la mujer. Feminismo. El problema de la guerra y la violencia. Pacifismo.</p> <p>● <b>La génesis de los valores éticos:</b> Los valores morales como criterios de elección. Diversas clases de valores. Jerarquía de valores. Valores morales en conflicto. Universalismo moral: valores mínimos.</p> <p>● <b>Éticas formales y materiales:</b> Las éticas materiales. Hedonismo, eudemonismo, utilitarismo. Las éticas formales: la ética kantiana. Las éticas materiales: ética de los valores. Max Scheler. Las éticas formales: Ética del Discurso. Habermas. Apel.</p>	<p>1. Reconocer que, en el mundo actual de grandes y rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>1.1. Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona. 1.2. Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética, tales como, el profesional, la bioética, el medioambiente, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología, entre otras.</p>
	<p>2. Comprender y apreciar la importancia que tienen para el ser humano del siglo XXI, las circunstancias que le rodean, destacando los límites que le imponen y las oportunidades que le ofrecen para la elaboración de su proyecto de vida, conforme a los valores éticos que libremente elige y que dan sentido a su existencia.</p>	<p>2.1. Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo.</p>
	<p>3. Distinguir los principales valores éticos en los que se fundamentan las éticas formales, estableciendo su relación con la ética kantiana y señalando la importancia que este filósofo le atribuye a la autonomía de la persona como valor ético fundamental.</p>	<p>3.1. Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales.</p> <p>3.2. Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal.</p>

		3.3. Aprecia, en la ética kantiana, su fundamento en la autonomía de la persona como valor ético esencial y su manifestación en el imperativo categórico y sus formulaciones.
	4. Identificar la Ética del Discurso, de Habermas y Apel, como una ética formal, que destaca el valor del diálogo y el consenso en la comunidad, como procedimiento para encontrar normas éticas justas.	4.1. Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant.
		4.2. Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas.
Bloque 4. La justicia y la política		
● El poder político, sus formas y su legitimación. La democracia frente a otras concepciones del Estado. Los valores democráticos: Derechos y deberes de los ciudadanos. Participación, legalidad, respeto, tolerancia. Democracia y derechos humanos. El Estado ante el fenómeno de la globalización.	1. Concebir la democracia, no solo como una forma de gobierno, sino como un estilo de vida ciudadana, consciente de su deber como elemento activo de la vida política, colaborando en la defensa y difusión de los derechos humanos tanto en su vida personal como social.	1.1. Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia, que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos, la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de todos los bienes y servicios públicos, la participación en la elección de los representantes políticos, el respeto y la tolerancia a la pluralidad de ideas y de creencias, el acatamiento de las leyes y de las sentencias de los tribunales de justicia, así como, el pago de los impuestos establecidos, entre otros.

	<p>2. Reflexionar acerca del deber que tienen los ciudadanos y los Estados de promover la enseñanza y la difusión de los valores éticos, como instrumentos indispensables para la defensa de la dignidad y los derechos humanos, ante el peligro que el fenómeno de la globalización puede representar para la destrucción del planeta y la deshumanización de la persona.</p>	<p>2.1. Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano, el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros.</p> <p>2.2. Comenta el deber ético y político que tienen todos los Estados, ante los riesgos de la globalización, de tomar medidas de protección de los Derechos Humanos, especialmente la obligación de fomentar la enseñanza de los valores éticos, su vigencia y la necesidad de respetarlos en todo el mundo, tales como, el deber de contribuir en la construcción de una sociedad justa y solidaria, fomentando la tolerancia, el respeto a los derechos de los demás, la honestidad, la lealtad, el pacifismo, la prudencia y la mutua comprensión mediante el diálogo, la defensa y protección de la naturaleza, entre otros.</p>
<p><b>Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho y la DUDH</b></p>		

<p>● <b>La Declaración Universal de los Derechos Humanos:</b> Derechos de primera, segunda y tercera generación. El respeto de los Derechos Humanos. Dificultades para su respeto efectivo. Actuaciones a favor del respeto hacia los Derechos Humanos: la ONU y sus organismos; Las iniciativas ciudadanas y las ONG; Los Tribunales Internacionales. El derecho a la paz y a la seguridad en la DUDH y en la Constitución Española de 1978. El papel de España en la defensa de la paz y la protección de los Derechos Humanos.</p> <p>● <b>Tratados internacionales de reconocimiento y fomento de los derechos de la mujer.</b></p>	1. Apreciar la necesidad de las leyes jurídicas en el Estado, para garantizar el respeto a los derechos humanos y disertar acerca de algunos dilemas morales en los que existe un conflicto entre los deberes éticos, relativos a la conciencia de la persona y los deberes cívicos que le imponen las leyes jurídicas.	1.1. Explica la finalidad y características de las leyes jurídicas dentro del Estado y su justificación ética, como fundamento de su legitimidad y de su obediencia.
		1.2. Debate acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia.
	2. Disertar acerca de la teoría de Rawls basada en la justicia como equidad y como fundamento ético del Derecho, emitiendo un juicio crítico acerca de ella.	2.1. Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone.
		2.2. Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella.
	3. Valorar la DUDH como conjunto de ideales irrenunciables, teniendo presente los problemas y deficiencias que existen en su aplicación, especialmente en lo relativo al ámbito económico y social, indicando la	3.1. Justifica racionalmente la importancia de los derechos humanos como ideales a alcanzar por las sociedades y los Estados y reconoce los retos que aún tienen que superar.



	importancia de las instituciones y los voluntarios que trabajan por la defensa de los derechos humanos.	3.2. Señala alguna de las deficiencias existentes en el ejercicio de los derechos económicos y sociales tales como: la pobreza, la falta de acceso a la educación, a la salud, al empleo, a la vivienda, etc.
		3.3. Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONG como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros.
	4. Entender la seguridad y la paz como un derecho reconocido en la DUDH (art. 3) y como un compromiso de los españoles a nivel nacional e internacional (Constitución Española, preámbulo), identificando y evaluando el peligro de las nuevas amenazas, que contra ellas, han surgido en los últimos tiempos.	4.1. Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH).
		4.2. Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz, como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la Constitución Española y rechaza la violación de los derechos humanos, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia.

		4.3. Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros.
	5. Conocer la misión atribuida, en la Constitución Española, a las fuerzas armadas y su relación con los compromisos que España tiene con los organismos internacionales a favor de la seguridad y la paz, reflexionando acerca de la importancia del derecho internacional para regular y limitar el uso y aplicación de la fuerza y el poder.	5.1. Conoce, analiza y asume como ciudadano, los compromisos internacionales realizados por España en defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales: ONU, OTAN, UE, etc.
		5.2. Explica la importancia de la misión de las fuerzas armadas, (en el art. 15 de la ley de Defensa Nacional) en materia de defensa y seguridad nacional, de derechos humanos, de promoción de la paz y su contribución en situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, tanto nacionales como internacionales.
		5.3. Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional, apreciando la importancia de las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el cumplimiento de un derecho internacional, fundamentado en la DUDH.
Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología		

<p>● <b>El progreso. Los problemas éticos que plantean la ciencia y la técnica:</b> La cuestión de la bioética. La experimentación con animales. El progreso de la robótica. El control de la información.</p> <p>● <b>Concepto de deontología:</b> Necesidad de una orientación ética en los avances científicos. La deontología en el desempeño de cualquier actividad profesional.</p>	1. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad.	1.1. Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener.
	2. Estimar la necesidad de hacer cumplir una ética deontológica a los científicos, los tecnólogos y otros profesionales.	2.1. Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial.

## E. Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas.

De acuerdo con el preámbulo al currículo de la materia:

*Para desarrollar convenientemente la materia, el docente deberá utilizar una metodología variada y flexible que se adapte a la especificidad de cada grupo de alumnos, una metodología que convierta al alumno en el auténtico protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. A lo largo del curso se utilizarán diferentes formas de actividad con la finalidad de alcanzar con ello los objetivos propuestos y dichas actividades podrán ser realizadas de forma individual o grupal, para fomentar el aprendizaje cooperativo, las relaciones entre iguales y el desarrollo de actitudes sociales positivas y favorables a la comunicación. Esta metodología podrá utilizar procedimientos tales como: Resolución de problemas morales; Dramatizaciones; Debates; Búsqueda de información en bibliotecas o Internet; Elaboración de mapas conceptuales, resúmenes y esquemas; Lectura y comentario de noticias de actualidad; Comentario en grupo de textos y obras artísticas relacionados con los temas a tratar; Realización de trabajos utilizando las nuevas tecnologías.<sup>6</sup>*

Del párrafo anterior inferimos dos principios generales de la metodología didáctica para la materia:

- -En general, evitaremos el modelo de clase magistral en favor de estrategias didácticas en las que se anime a los alumnos a tomar parte activa.
- -La evaluación del alumno pondrá más énfasis en la adquisición de destrezas, hábitos y madurez que en los contenidos teóricos.

### 1. Modelo participativo: puesta en común, diálogo y debate

Siempre que sea posible, se intentará que las sesiones lectivas se desarrollen siguiendo el modelo participativo. Es decir, el profesor introducirá un tema y después interpelará a los alumnos para iniciar un diálogo entre todos moderado y dirigido por el docente.

Esto significa que no siempre se podrá programar en lo que acabe desembocando una sesión o hacia dónde acabe llevando.

Por supuesto, los alumnos deberán saber que sus intervenciones no serán consideradas -desde el punto de vista de la evaluación- como correctas o incorrectas, pero sí se podrá valorar la madurez de los planteamientos, la claridad con la que se exponen, su relevancia para el tema, los argumentos con los que se defiende etc.

### 2. Uso de los textos literarios y periodísticos

Se intentará que los alumnos realicen una tarea casi todas las semanas. La mayoría de las veces ésta consistirá en la lectura y comentario de un texto breve, ya sea literario o periodístico. Nos inclinamos por textos breves para facilitar la lectura completa de los mismos y la variación en los temas, el estilo, el tono. Lo ideal para nosotros es que en 1ESO y 2ESO

---

<sup>6</sup> ORDEN 362/2015, de 4 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla y León el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. (BOCYL de 8 de mayo).

dichos textos no tengan una extensión superior a una o dos caras, aunque en los niveles superiores -3ESO y 4ESO- se introducirán textos más largos.

Por lo general, se pedirá a los alumnos que realicen una lectura, un resumen y un comentario personal sobre el texto en el que deberán relacionarlo con algún contenido del currículo.

Siempre que se mande tarea, en la sesión lectiva siguiente se pedirán a algunos alumnos que lean su tarea, y a partir de ahí se introducirá una glosa por parte del profesor para acabar con la consiguiente puesta en común, tal como se describe en el apartado anterior sobre metodología didáctica.

### **3. Visionado de películas y vídeos**

Dada la escasez horaria de la materia, pensamos que no tiene demasiado sentido el visionado de películas completas en el aula. Sin embargo, sí son útiles los vídeos de duración breve para su posterior comentario o para ilustrar alguna cuestión tratada en las clases.

### **4. Composición de textos**

Una de las tareas que se tratará de mandar a los alumnos es la elaboración de textos en forma de diálogo donde queden representadas diferentes actitudes y disposiciones morales. Por ejemplo, un diálogo que muestre una situación de maltrato psicológico, o de ruptura de una relación, o de un verdugo y un condenado etc. Estas actividades deberían ayudar a adoptar puntos de vista diferentes y a tratar de racionalizar cada uno de ellos desde sus expectativas y circunstancias particulares.

### **5. Líneas metodológicas relacionadas con el COVID-19**

#### **Centralidad de la competencia digital y hábitos de trabajo telemático**

Aunque la enseñanza es presencial desde principio de curso, el Departamento se preparará, y se esforzará por preparar a los alumnos, para un eventual confinamiento de duración incierta. En ese sentido, comenzaremos a hacer uso de herramientas telemáticas desde el primer momento, con el fin de que, llegado el caso de un posible confinamiento, todos estemos preparados para pasar de un modelo presencial u otro a distancia.

Para cumplir con este objetivo, aplicaremos las siguientes pautas:

- Identificación temprana de los recursos informáticos de los alumnos.
- Creación de grupos de trabajo a través de la aplicación *Teams*, incluida en los recursos digitales que la JCyL proporciona tanto a docentes como a estudiantes.
- Uso de dicha plataforma para establecer comunicaciones con los alumnos (dudas, anuncios, convocatorias...)
- Uso de la plataforma para la presentación y corrección de tareas.
- Uso del correo electrónico.

Este modelo de trabajo convierte la competencia digital en algo central desde el primer momento. Para adaptar este propósito a la materia de Valores Éticos, se insistirá en un primer momento en los siguientes aspectos:

- Siempre que el alumno no carezca de recursos digitales se pedirá que los trabajos se entreguen a través del módulo de tareas de *Teams* o, en todo caso, correo electrónico.

- Se dará indicaciones a los alumnos sobre cómo escanear correctamente las tareas.
- Se animará a los alumnos a usar el editor de Office 365 proporcionado por la JCyL.
- En el proceso de evaluación y calificación de tareas se tendrá en cuenta el cumplimiento de las pautas anteriores (salvo la última, pues a menudo los alumnos de la materia sólo disponen de dispositivos móviles, inadecuados para manejar el editor de textos).

## **F. Elementos transversales.**

Los contenidos transversales se dividen en dos ámbitos, a los que, a falta de otra designación, llamaremos cognitivos y de maduración personal.

Los primeros se refieren a habilidades puramente académicas, mientras que los segundos tienen que ver con la contribución a la formación del carácter, educación sentimental y habilidades sociales.

Si traducimos esto a competencias, los contenidos transversales de carácter cognitivo incluyen competencias como la digital, la lingüística y aprender a aprender, principalmente. Por su parte, los contenidos transversales de maduración personal atañen a la competencia ciudadana o el fomento de la cultura emprendedora.

## **G. Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.**

Los principales instrumentos de evaluación de la materia serán las tareas semanales y la participación en las clases.

### **Tareas semanales**

Casi todas las semanas habrá una tarea simple. Éstas consistirán en actividades como las siguientes.

- a) Documentos escritos. Relatos o breves textos periodísticos y también de opinión. Se debe leer un texto, que por regla general será breve. Se hará un resumen de éste y un comentario personal, relacionándolo con algún aspecto de la materia. Después, algunos alumnos leerán su trabajo en clase y habrá una puesta en común. Además, todos los alumnos deberán entregar sus trabajos para su corrección.
- b) Imágenes y vídeos. Es similar al relato, pero con imágenes propuestas por el profesor. Esas imágenes serán mostradas en clase y también estarán accesibles por internet. Igualmente, habrá una puesta en común en clase.
- c) Redacciones breves sobre un tema o una cuestión planteada por el profesor.

### **Aspectos de la evaluación de tareas**

- Las tareas deben entregarse en la fecha y la hora que el profesor indique. Después del plazo no serán aceptados salvo justificación fiable.
- Se solicitará que, siempre que sea posible (es decir, que el alumno disponga de los recursos electrónicos necesarios) las tareas se entreguen telemáticamente y siguiendo las pautas establecidas por el departamento (ver el apartado sobre innovaciones metodológicas).

- Realizar una tarea no es exactamente lo mismo que entregar una hoja con palabras escritas. El trabajo requiere esfuerzo intelectual y alguna forma de aprendizaje, y eso es lo que debe reflejar lo que entreguen los alumnos. Esto significa que las tareas entregadas por los alumnos pueden declararse nulas en algunos casos como, por ejemplo, haber sido copiado de otro compañero o limitarse a copiar o a reproducir casi literalmente algunas líneas del texto original y pretender que se trata de un resumen.
- Se tendrá en cuenta la presentación.
- Las redacciones deberán cumplir condiciones cuantitativas sobre máximos y mínimos de palabras. Por regla general, para un resumen se pedirá un máximo de palabras, y para un comentario o redacción un mínimo. Este criterio, si bien puramente cuantitativo, pretende establecer una regla sencilla para determinar cuándo se considera realizada una tarea. Además, el limitar el número máximo de palabras de los resúmenes favorece el esfuerzo de los alumnos para sintetizar información, y evitar la tentación de reproducir el texto que tratan de resumir.

### **Tareas complejas**

Una tarea compleja es algún tipo de trabajo realizado por los alumnos, tanto en casa como en clase y que, por su mayor complejidad respecto a las habituales tareas semanales, merecerá ser calificada con una mayor ponderación.

Ejemplos de tareas complejas pueden ser: la elaboración de una campaña para el fomento de un valor ético en el entorno del alumno, lectura y trabajo sobre una novela breve y otras tantas que difícilmente pueden realizarse en una sola semana.

Las tareas complejas serán calificadas tomando como referencia las tareas simples. Es decir, si una tarea simple se califica con un punto, las tareas complejas, según su grado de dificultad y de tiempo invertido, serán calificadas como x2, x3, x4 tareas complejas etc.

El profesor de la materia indicará a los alumnos la ponderación de cada tarea compleja, y se intentará que dicha ponderación se corresponda con las semanas de trabajo que la tarea requiera. De ese modo, y como regla general, una tarea simple (realizada en una semana) ponderará como x1, una tarea compleja de dos semanas ponderará como x2, y así sucesivamente.

En el caso de realizar un trabajo cooperativo, éste computará como una tarea compleja según el criterio indicado en el párrafo anterior.

### **Participación en clase.**

Al tratarse de una materia en la que se deben fomentar las metodologías participativas y animar a los alumnos a intervenir en procesos de deliberación, se tendrán en cuenta sus intervenciones en clase. En estas intervenciones se valorará su capacidad para elaborar argumentos, para adherirse a opiniones a partir de evidencias y razonamiento, la escucha activa, la documentación de sus opiniones. En todo caso, huelga decir que no se valorará el contenido de las opiniones, sino el rigor argumental con el que éstas se defiendan y la claridad con la que se expresen.

### **Exámenes.**

Aunque no está previsto realizar exámenes para evaluar la materia, el Departamento se reserva la posibilidad de recurrir excepcionalmente a ellos tan sólo en el caso de que las

dinámicas participativas no funcionasen de ninguna manera y después de haber intentado hacerlas valer en las clases. Dicho de otro modo, el recurso a los exámenes puede interpretarse como un fracaso de la metodología participativa, que consideramos la más adecuada.

## 1. Criterios de calificación

### a) Calificación de las tareas y trabajos

Todas las tareas simples se calificarán del siguiente modo:

Trabajo realizado (criterios que se deben cumplir para considerar realizado un trabajo).	El trabajo cumple los criterios de extensión.	5 puntos
	Trabajo presentado correctamente (incluidas pautas de escaneado).	
Calidad del trabajo	Redacción	5 puntos
	Comprensión del texto	
	Capacidad de relación con problemas, ejemplos, análisis...	

**Trabajo realizado.** Como se ha indicado arriba, los trabajos tendrán unos criterios cuantitativos para que se consideren realizados. Estos criterios suelen ser un número máximo y mínimo de palabras. Más concretamente: el resumen de textos suele exigir un número máximo de palabras mientras que al comentario se le suele pedir un número mínimo de palabras. Los trabajos se considerarán realizados cuando se satisfagan (al menos de manera aproximada) este criterio. Los trabajos que no cumplan los criterios de extensión no podrán considerarse realizados.

En todo caso, se trata de un criterio que requiere alguna justificación. El DF es consciente de que “medir” los trabajos no es un criterio óptimo. Existen genialidades tan breves como un aforismo, como también hay obras tan interminables como irrelevantes. En un mundo ideal, un trabajo nunca se debería valorar por su extensión. Sin embargo, la experiencia indica que no establecer ningún criterio de extensión acaba incentivando el oportunismo de más de un alumno, que aprendería a salvar el expediente con alguna frase lacónica a la que haga pasar por un trabajo válido sobre el texto. La mejor forma de evitar este oportunismo, que a la postre opera en contra del alumno y de su formación en el largo plazo, es imponiéndole criterios de extensión para dar por buenas sus tareas. Téngase en cuenta, además, que en una materia como Valores Éticos en la que se pide a los alumnos que reflexionen a partir de alguna lectura, no existen respuestas cerradas, sino todo lo contrario: no se puede responder con una lista de nombres o de fechas, o con la aplicación de una fórmula; no hay una solución correcta que permita evaluar a un alumno, lo que complica considerablemente diferenciar entre una respuesta genuina y una frase lacónica para salvar las apariencias. Así las cosas, nos parece que el mejor criterio para validar la realización de un trabajo es algún criterio cuantitativo, si bien el profesor que corrige debe aplicarlo con suficiente flexibilidad.

**Presentación.** Los trabajos obtendrán un punto o lo perderán por su presentación. Si el trabajo se presenta telemáticamente pero ha sido manuscrito, el escaneado de la tarea debe cumplir con las normas que se detallarán a los alumnos (principalmente, que la imagen esté recortada



para que no figuren en ella elementos externos al documento; tratamiento de la imagen con algún filtro en el caso de que la iluminación y el contraste dificulten la lectura).

**Calidad del contenido.** En este aspecto se valorará que el alumno haya sabido hacer un buen resumen, que haya identificado las ideas más relevantes del texto, que sepa relacionarlas con aspectos de la vida real, con hechos históricos, con problemas éticos etc. También que sea capaz de presentar ideas interesantes, dilemas, objeciones, argumentos... Además, en este aspecto se valorará la claridad y precisión de la redacción.

**Calificación de tareas complejas.** El profesor establecerá los criterios de calificación para cada una de ellas, dado que existe una variedad considerable de unas a otras (cooperativas, ensayo fotográfico, trabajo de investigación, organización de una campaña etc.) y cada una debe ser evaluada con arreglo a las competencias que requiera y a las dificultades que entrañe.

**La calificación en cada evaluación se generará de la siguiente manera:**

El alumno deberá realizar al menos dos tercios de los trabajos para poder aprobar.

Si cumple dicha condición. La calificación se obtendrá del siguiente modo:

<b>Nota media ponderada de las tareas y trabajos realizados.</b>	<b>Aportaciones a las tareas realizadas en clase en dinámicas participativas</b>
90%	Hasta 15%

Todas las tareas se computarán de manera ponderada. Así, las tareas simples contarán 1x, mientras que las complejas se ponderarán en relación con ellas: 1,5x, 2x, 3x etc. El criterio para asignar una determinada ponderación a una tarea más compleja que las semanales será el de la cantidad de trabajo que requieran, según la estimación del profesor de la materia.

#### ***b) Recuperaciones.***

No habrá exámenes de recuperación, ni trabajos de última hora para salvar la evaluación, pero eso no significa que no existan mecanismos de recuperación, pues a final de curso se sacará la nota resultante de todo el trabajo realizado. Eso significa que cada tarea, cada examen y cada sesión de la materia constituyen en sí mismas una oportunidad para compensar las bajas calificaciones. Por tanto, los alumnos tendrán oportunidad de recuperar, pero a través del esfuerzo sostenido, más que de una noche de estudio intensivo. Eso es lo que solemos conocer como "evaluación continua".

#### ***c) Nota final de curso (junio)***

La nota final de curso se obtendrá con el mismo criterio que las calificaciones de cada evaluación.

La media final no se obtendrá a partir de las notas de las evaluaciones, sino del conjunto de tareas realizadas y aportaciones en clase (exposiciones, participación...) La razón es que unas evaluaciones podrían tener cargas diferentes de trabajo en comparación con otras.

La ponderación de los distintos ingredientes de la calificación seguirá la misma pauta que para cada trimestre. Es decir, la realización de las tareas un 90% y las aportaciones en clase hasta 15%.

#### ***d) Convocatoria de septiembre***

Existe una dificultad importante a la hora de diseñar una prueba para septiembre. A saber: al tratarse de una prueba individual y que debe concretarse en algún producto (un examen, un trabajo...) resulta imposible o demasiado difícil la evaluación de muchos de los estándares del currículo. Para empezar todos aquellos que exijan alguna forma de trabajo colaborativo o en los que se evalúe la disposición del alumno respecto a algún tema (como el ejemplo de la página anterior en el que ilustrábamos cómo evaluar actitudes. Esta dificultad nos obliga en la práctica a escoger como estándares básicos (aquellos que definen el aprobado en la materia) principalmente los que pueden ser adquiridos por el alumno en solitario, sin cooperar con otros compañeros. También descarta en la práctica estándares consistentes en búsquedas en internet y otros parecidos.

En cualquier caso, la prueba de septiembre consistirá en la realización y presentación de trabajos (tareas simples) que puedan ser realizados de manera individual y que versen sobre estándares básicos evaluables que no hubieran sido superados en la convocatoria de junio.

### **H. Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.**

No se plantera, al tratarse de una materia de un curso de fin de etapa.

### **I. Medidas de atención a la diversidad en el aula.**

#### ***a) Alumnos de altas capacidades.***

- Se les deberá proponer materiales y contenidos de enriquecimiento curricular.
- Se les animará a elaborar trabajos de elección propia según sus intereses siempre que los temas elegidos puedan encajarse en los contenidos de la materia en cualquiera de sus cuatro niveles.

#### ***b) Adaptación curricular individualizada no significativa (ACNS).***

- Se trata de alumnos con desfase curricular inferior a dos cursos.
- Consecución de mínimos del curso.
- Priorización de los contenidos mínimos y eliminación de contenidos de ampliación
- Introducción de actividades de refuerzo para consecución de objetivos de anteriores cursos.

#### ***c) Alumnos que requieren una Adaptación curricular individualizada significativa (ACIS)***

Se introducirán modificaciones importantes en los elementos prescriptivos del currículum.

La distancia entre el currículo ordinario que sigue el grupo del alumno y su ACIS es superior a dos cursos.

Consistente en:

Adecuación de objetivos.

Eliminación o inclusión de contenidos.

Modificación de criterios de evaluación.

Ampliación de actividades en determinadas áreas

En general, la actividad de estos alumnos durante la materia será acordada junto con el Departamento de Orientación, que guiará las actuaciones. Además, se trata de alumnos que asisten con frecuencia a aulas ALISO en el horario de la materia (téngase en cuenta que en 1ESO, 3ESO y 4ESO éste sólo incluye una hora semanal).

#### **d) Adaptaciones de acceso al currículum.**

Se trata de dificultades experimentadas por alumnos con algún impedimento físico o psicológico para acceder al currículum normal (problemas de visión, de locomoción, auditivos, necesidad de faltar por enfermedad etc.).

En el caso de tener alumnos necesitados de adaptaciones para acceder al currículum, éstas se acordarán siguiendo el consejo y las recomendaciones del Departamento de Orientación.

### **J. Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Siguiendo la decisión adoptada para el curso 2017-18, el Departamento no mandará ningún libro de texto. La principal razón es la evitar un recurso costoso para muchos alumnos y que proporciona un marco demasiado rígido para el enfoque que pretendemos dar a la asignatura, abierto a la diversidad del alumnado, cuestiones de actualidad, intereses mostrados por los alumnos en clase etc.

#### **1. Textos literarios: relatos breves-**

Dicho esto, uno de los recursos más habituales de acuerdo con la metodología de la materia serán los textos literarios. Éstos poseen la ventaja de resultar más amenos para los alumnos que los textos puramente expositivos o argumentativos. Y aunque estos últimos suelen ser los más adecuados para cualquier materia filosófica, entendemos que, dada la escasa carga horaria de esta materia, y la dificultad para profundizar en dificultades y el nivel académico de los alumnos, los textos literarios se ajustan mejor a la enseñanza de Valores Éticos en ESO.

Además, esta elección es coherente con las recomendaciones metodológicas proporcionadas por la misma Consejería de Educación de la JCyL, que recomienda expresamente una “metodología flexible”.

Además, nos mostramos también partidarios de usar relatos breves frente a la tradicional lectura de novelas. El relato breve proporciona la ventaja de resultar más asequible para alumnos con escaso hábito de lectura -como lo son tantos de los nuestros- y, además, se ajusta bien al ritmo de tareas semanales que tratamos de establecer en la materia.

Por supuesto, trataremos de adaptar la elección de los relatos a los diferentes niveles en los que se imparte la materia. En este sentido, la mayor dificultad a la hora de encontrar textos adecuados lo encontramos en 1ESO. Aun así, existen materiales realmente útiles, como los dos volúmenes de cuentos de Eloy Moreno: *Cuentos para entender el mundo I* y *Cuentos para entender el mundo II*.

Otros relatos útiles para tratar una gran variedad de cuestiones relacionadas con la filosofía moral, los derechos humanos y los valores éticos son:

- Patricia Highsmith: *Cuentos misóginos*
- Etgar Keret: “Buenas intenciones”.
- Etgar Keret: “El gordito”.
- Etgar Keret: “Gotas contra la soledad”.
- León Tolstoi: “El origen del mal”.
- Paul Auster: “El cuento de navidad de Auggie Wren”.
- Orson Scott Card: “Autoestop”.
- Jack London: “La ley de la vida”.
- Ray Bradbury: “Bébase entero”.
- Ursula K. Le Guin: “Los que se alejan de Omelas”.
- Philip K. Dick: “Flautistas en el bosque”
- Ken Liu: “El zoo de papel”.
- José Luis Muñoz Boix: “El inmortal”.
- José Luis Muñoz Boix: “Invasión extraterrestre”.
- Santiago Roncagliolo: “Aprendiendo a fracasar”.
- Isaac Bashevis Singer: “Cuento de los tres deseos”.
- Truman Capote: “Una luz en la ventana”.
- Amos Oz: “En donde florece el amor”.
- Etc.

## 2. Artículos periodísticos

El artículo periodístico posee innegables virtudes como material para la materia. Para empezar, aborda directamente cuestiones de actualidad relevantes para la materia. Además, son textos breves. A lo largo del curso se irán escogiendo artículos según la oportunidad que proporcionen para tratar desde ellos contenidos del currículum. Los niveles en los que usaremos este recurso con más frecuencia será 3ESO y 4ESO.

## 3. Fragmentos de textos ensayísticos

Aunque el nivel de Valores Éticos es bastante elemental, existen ensayos y obras de no ficción que proporcionan textos y fragmentos de gran utilidad para reflexionar sobre cuestiones morales, sociales, políticas o jurídicas. Estos textos serán utilizados especialmente en 3ESO y 4ESO, donde el nivel cognitivo y cultural de los alumnos hace adecuado su uso. Entre los libros de los que extraeremos fragmentos -y sin ningún ánimo de ser exhaustivo- queremos destacar los siguientes:

- Michael Sandel: *Justicia*.
- William Poundstone: *El dilema del prisionero*.
- Amartya Sen: *La idea de justicia*.
- Jared Diamond: *El tercer chimpancé*.
- David Brooks: *El animal social*.

#### **4. Apuntes elaborados por el profesor**

Algunos contenidos deberán ser abordados mediante textos expositivos. Estos materiales serán elaborados y proporcionados por el profesor de la materia. Además, los alumnos podrán encontrarlos en la página del Departamento.

#### **5. Materiales audiovisuales**

En general preferimos materiales de poca duración: fragmentos de película, cortometrajes, fragmentos de documental y vídeos breves en general. Debe tenerse en cuenta que en una materia que en tres de los cuatro niveles en los que se imparte cuenta con una sola hora semanal, pretender ver una película en clase significa invertir una gran cantidad de tiempo. Por eso, los vídeos de corta duración (no más de 10-15 minutos) resultan abordables en el aula, a diferencia de los largometrajes.

También existe la posibilidad de enlazarlos en la página web, en el caso de estar disponibles en la red, para que los alumnos lo visionen en casa y comiencen a trabajarlos allí.

## **A. PSICOLOGÍA**

### **B. Objetivos generales para la materia.**

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que el alumnado adquiera las siguientes capacidades:

1. Comprender y relacionar las orientaciones y teorías que históricamente y en la actualidad forman el corpus teórico de la psicología.
2. Discernir los principios conceptuales y metodológicos de la psicología en función de sus diferentes orientaciones.
3. Conocer los métodos de trabajo y ámbitos de aplicación de la psicología desde las diferentes orientaciones teóricas.
4. Comprender cómo los principios y métodos psicológicos pueden utilizarse para describir, explicar, predecir y cambiar los distintos aspectos y problemas que ocurren en el nivel individual, interpersonal y social.
5. Descubrir las potencialidades de aplicación de la psicología en sus múltiples fenómenos de mayor relevancia personal y social.
6. Desarrollar la capacidad crítica del alumnado a partir de sus propias experiencias y en función de las explicaciones que las diferentes orientaciones teóricas dan de las mismas.
7. Fomentar el espíritu crítico en todas aquellas orientaciones y teorías que justifiquen o promuevan el prejuicio y la discriminación.
8. Promover y valorar aquellas respuestas en las alumnas y los alumnos cuyo contenido sea el de lograr una mejor calidad de vida en todos los seres humanos independientemente de sus creencias, valores, raza, género o propiedades físicas e intelectuales.
9. Aprender a hablar con propiedad y a utilizar adecuadamente los términos específicos de la asignatura, tanto los que son de uso común como los más técnicos o específicos.
10. Dominio de la expresión escrita: desarrollar la capacidad de escribir con corrección gramatical, sintáctica y ortográfica. Pensamiento lógico y argumentativo: redactar, de manera organizada, argumentada y estructurada, sobre un tema relacionado con la materia impartida.
11. Búsqueda, recopilación, selección, síntesis y organización de información procedente de diversas fuentes (de dentro y de fuera del aula) para la realización de trabajos individuales o en grupo.
12. Capacidad de análisis de textos y de lectura comprensiva: identificar los conceptos, las ideas principales y secundarias, así como diferenciar la tesis de los argumentos en textos de psicología.
13. Afianzar técnicas de organización de la información y preparación del material para el estudio: elaboración de resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas y mapas conceptuales.
14. Técnicas para la presentación de trabajos y exámenes.
15. Técnicas de trabajo en equipo y cooperativo: distribución del trabajo, puesta en común, formulación de propuestas, debate, toma de decisiones, etc.

16. Reconocer el valor socio-moral de la comunicación y saber utilizar adecuadamente estrategias, recursos y posibilidades en debates, coloquios o intervenciones aisladas en clase
17. Fomentar en los alumnos-as una actitud positiva hacia la psicología, que puede ayudarnos a lograr un mejor conocimiento de nosotros mismos, de nuestro proceso de aprendizaje y de los demás.
18. Despertar la curiosidad y el interés por los temas tratados en la asignatura.
19. Reconocer y valorar críticamente la tarea que hacen los psicólogos en diferentes ámbitos y los métodos utilizados: tests, la experimentación y sus límites, etc.
20. Desarrollar la capacidad crítica de los alumnos-as a partir de sus propias experiencias y en función de las explicaciones que los diversos enfoques psicológicos dan de las mismas.
21. Rechazar críticamente todas aquellas teorías o enfoques que justifiquen o promuevan el prejuicio y la discriminación.
22. Lograr actitudes más flexibles y menos dogmáticas, más respetuosas y tolerantes en relación a lo que se considera "normal" en la conducta humana: emociones, hábitos, sexualidad, vida afectiva, capacidades intelectuales, aprendizaje, rasgos temperamentales, etc.
23. Fomentar actitudes de mayor tolerancia hacia uno mismo y hacia los demás. Respeto y tolerancia también hacia las opiniones ajenas.
24. Potenciar la propia autoestima.
25. Alcanzar madurez personal, social y moral que capacite a los alumnos-as para actuar de forma responsable y solidaria.

En términos de competencias básicas, la asignatura de Psicología es quizá una de las que mayor amplitud de capacidades requiere ejercitar en el alumno. Y por eso podemos rastrear su contribución directa a la adquisición de todas las competencias clave.

En el estudio de la Psicología hemos de señalar que la primera competencia que facilita el estudio de la Psicología es el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, por cuanto esta competencia implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

La competencia aprender a aprender facilita al alumno comprender y controlar los mecanismos psíquicos implicados, precisamente, en los procesos cognitivos del aprendizaje. De manera que pueda interactuar con estos procesos corrigiendo y obteniendo un mayor rendimiento y aprovechamiento de sus recursos cognitivos.

La competencia lingüística es, naturalmente, otra de las capacidades que ha de desarrollar en el estudio de la Psicología. La comprensión con rigor conceptual de los textos que debe estudiar, así como la expresión de las ideas asimiladas y la búsqueda de información en otras fuentes, sean libros o artículos de revistas científicas o en las nuevas tecnologías, les exigen y al mismo tiempo les capacita para el desarrollo de esta competencia.

La competencia matemática y la competencia clave en ciencia y tecnología no son ajenas al estudio de la Psicología. Si bien no son utilizadas del mismo modo en todas las parcelas de la materia, resultan imprescindibles para la comprensión de los estudios psicométricos en los ámbitos en los que se aplican: la inteligencia factorial, teorías de la personalidad, teorías del aprendizaje, etc.

La competencia digital es asimismo requerida en la búsqueda de información que puede resultar esencial especialmente por el carácter innovador que conlleva las investigaciones psicológicas actuales con la consecuente abundancia de información y de recursos audiovisuales. Estos recursos pueden complementar de modo sustancial los textos e imágenes que ofrecen los libros de texto convencionales. Las competencias sociales y cívicas son también propiciadas de modo esencial por el estudio de la Psicología por cuanto esta ciencia ilumina de forma decisiva los entresijos que subyacen en las relaciones sociales. Una psicología madura implica una sociabilidad más eficiente al mismo tiempo que es garantía de superación de conflictos interpersonales.

Finalmente, la competencia de conciencia y expresiones culturales tampoco está excluida en el estudio de la Psicología por cuanto que los condicionamientos sociales son esenciales en la configuración del psiquismo. De este modo la asignatura contribuye significativamente al desarrollo de estas competencias facilitando una comprensión y sintonía con diferentes modos culturales que explican aspectos esenciales del carácter de las personas.

### **C. Secuencia y temporalización de los contenidos.**

#### **PRIMERA EVALUACIÓN**

**Unidad 1.** El cerebro, el sistema endocrino y los fundamentos biológicos de la conducta

**Unidad 2.** Ambiente y herencia. La cuestión de la tabla rasa.

#### **SEGUNDA EVALUACIÓN**

**Unidad 3.** Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

**Unidad 4.** Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

#### **TERCERA EVALUACIÓN**

**Unidad 5.** La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

**Unidad 6.** Psicología social y de las organizaciones



**D. Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, estándares de aprendizaje que se consideran básicos de cara a la promoción y perfil competencial.**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>BLOQUE 1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA</b>		
La Psicología como ciencia: dimensión teórica y práctica de la Psicología. Teorías psicológicas, técnicas y métodos de estudio en Psicología. Ramas de la Psicología. Relación de la Psicología con otras disciplinas (Filosofía, Medicina, Biología, Química,). Evolución histórica de la Psicología.	1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.	1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.
		1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.
	2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos,	2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.

	características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.	2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico- deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.
		2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).
	3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la	3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.
		3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.
		3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A.

	unidad.	Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.
		3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.
<b>BLOQUE 2: FUNDAMENTACIÓN BIOLÓGICA DE LA CONDUCTA</b>		
<p>El cerebro humano. La filogénesis y el proceso de hominización. Determinantes fisiológicos de la conducta y del conocimiento. Estructura y funciones del sistema nervioso central. El sistema endocrino. Psicología comparada: la conducta de los animales, función adaptativa de la conducta humana. Técnicas de estudio de las patologías cerebrales y tratamientos de enfermedades en la actualidad.</p>	<p>1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.
		1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
		1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
	<p>2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones</p>	<p>2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.</p>

Tipología de las enfermedades cerebrales.	y funciones que determinan la conducta de los individuos.	2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.
	3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.	3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.
		3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
	4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.
		4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.
		4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteración genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

	5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.	<p>5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.</p> <p>5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.</p>
<b>BLOQUE 3. LOS PROCESOS COGNITIVO BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA</b>		
<p>El ser humano como procesador de información.</p> <p>Atención y percepción.</p> <p>Teorías de la percepción.</p> <p>Factores que influyen en la percepción. Trastornos perceptivos.</p> <p>Estructura y funcionamiento de la memoria humana.</p> <p>Tipos de memoria y niveles de procesamiento de la información.</p> <p>Distorsiones y alteraciones de la memoria.</p>	1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	<p>1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).</p> <p>1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.</p> <p>1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. a través de obras pictóricas o fotografías.</p>

La memoria y el aprendizaje.		1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia. 1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Döbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
	2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
	3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje	3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.
		3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.

		3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.
		3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc., exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
		3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.
BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO		
Teorías del aprendizaje. Estructuras y estrategias de aprendizaje. La inteligencia: teorías de la inteligencia El desarrollo de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia: el cociente intelectual, su medición y significado. La inteligencia emocional y las	1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.	1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pávlov y Watson), aprendizaje por Ensayo- Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
		1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación

<p> inteligencias múltiples.  Inteligencia artificial.  El pensamiento y sus habilidades.  El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones.  La creatividad.  El razonamiento crítico y medios de comunicación.  El lenguaje: adquisición del lenguaje y procesos cognitivos. </p>		<p>audiovisual.</p>
		<p>1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.</p>
	<p>2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	<p>2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p>
		<p>2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p>
		<p>2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.</p>
		<p>2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.</p>



	3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.	3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.
	4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas. Watson	4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.
<b>BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD</b>		
Naturaleza de la motivación. Teorías de la motivación. La motivación: motivos y deseos, la motivación de logro y los procesos de atribución. Conflictos y mecanismos de defensa, la frustración. Teorías de la personalidad. Factores del desarrollo de la personalidad. Las emociones: determinantes biológicos y ambientales. Los trastornos	1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.
		1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).
		1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre

<p>psicopatológicos, tipología y tratamientos.</p> <p>Afectos y trastornos emocionales. La función de la conciencia y de los procesos inconscientes.</p> <p>La sexualidad y la afectividad como dimensiones del ser humano.</p>		<p>motivación y consecución de logros.</p>
	<p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<p>2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p> <p>2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p> <p>2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc. 2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.</p> <p>2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p>

	2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.	3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
	3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.	4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.
	4.2. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

		<p>4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</p> <p>4.4. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p>
	5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.	5.1. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
		5.2. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.
	<b>BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES</b>	
Dimensión social y cultural del ser humano: enculturación. Socialización. Actitudes,	1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la	1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

<p>normas y valores en la vida social.</p> <p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Psicología de los grupos y de las masas.</p> <p>Psicología en el ámbito laboral.</p> <p>Liderazgo y técnicas grupales.</p> <p>Impacto de las nuevas tecnologías, las redes sociales, en la persona.</p>	<p>interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p>	<p>1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.</p>
		<p>1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p>
	<p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p>	<p>2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p>
		<p>2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p>
		<p>2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.</p>

		2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.
	3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.	3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.
		3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.
		3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.
		3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de

		Burnout.	
--	--	----------	--

## **E. Decisiones metodológicas y didácticas. Innovaciones metodológicas.**

### **1. De las sesiones lectivas.**

Al tratarse de una asignatura con gran carga de contenidos y, además, nueva para los alumnos, resulta inevitable que la mayor parte de las clases se dediquen a "impartir lecciones" por parte del profesor.

Aun así, las explicaciones deberían alejarse de lo que tradicionalmente se llama "lección magistral". Antes bien, deben estar salpicadas de frecuentes llamadas al diálogo, el debate, la tormenta de ideas y otras formas de participación por parte de los alumnos. Podemos decir que las clases deben ser tan magistrales como sea necesario, pero tan socráticas como sea posible.

### **2. De las tareas**

Se evitarán los habituales "deberes" periódicos para casa para reforzar el estudio de un libro de texto o de unos apuntes. En lugar de ello, se optará por pedir trabajos en los que el alumno se vea obligado a investigar más allá de sus materiales habituales de referencia. Ejemplos de trabajos que el alumno puede realizar serían:

- Analizar gráficos de distribución estadística.
- Leer artículos científicos.
- Escuchar una conferencia y relacionarla con los temas vistos en clase.
- Elaborar una disertación.
- Otros.

Este tipo de actividades serán voluntarias para el alumno, aunque serán recompensadas en la calificación.



### 3. De los materiales.

Siempre que sea posible, los profesores elaborarán materiales para que reflejen mejor sus explicaciones de lo que podría hacerlo un libro de texto. Estos materiales podrán estar disponibles en internet para los alumnos.

Estos materiales estarán disponibles para los alumnos en la web del profesor (<http://mdc.filosofia.uno>)

### 4. De los exámenes

Los exámenes son el elemento de evaluación más relevante. Algunas de las pautas para su diseño son las siguientes:

- Se podrá preguntar sobre cualquier término o concepto que figure en los apuntes.
- En la medida de lo posible las preguntas no se limitarán a la reproducción más o menos memorística de un apartado de los apuntes. Debe comprobarse el alumno es capaz de establecer relaciones entre ideas. E incluso hacer aportaciones personales, siempre que éstas no incluyan la declaración de opiniones políticas o religiosas personales.
- En la medida de lo posible incluirán algún texto relacionado con la materia y preguntas sobre el mismo.

### 5. Uso del inglés

Dado que todos los alumnos estudian inglés en Bachillerato, se intentará introducir materiales en esta lengua para trabajarlos en clase o en casa. La justificación de esta práctica debería ser evidente si tenemos en cuenta que hoy en día a todo universitario español se le exigirá el conocimiento del inglés en sus estudios universitarios, y que el inglés se ha convertido en el principal idioma de la ciencia y la investigación. No obstante, y dado que la lengua vehicular de los alumnos es el español, se garantizará que el dominio de la lengua inglesa contribuya únicamente a mejorar la calificación del alumno, no a penalizarla.

## 6. Manejo de “papers” en clase.

A partir del segundo trimestre, y cuando los alumnos se hayan familiarizado con conceptos y patrones de razonamiento de las ciencias sociales se intentará trabajar con algún *paper* sencillo con el propósito de familiarizarlos también con los formatos de publicación y revisión por pares en ciencias sociales. Esta pauta se justifica si tenemos en cuenta que la mayor parte de los alumnos deberán trabajar con *papers* durante su formación universitaria, y una materia como Psicología puede servir como iniciación.

## F. Elementos transversales

Como una parte más de los contenidos, sin ceñirse a ningún bloque de contenido concreto, pero impregnándolo todo, se tratarán los temas transversales. Los contenidos referidos a ellas no serán distintos de aquellos que están relacionados con los tratados en esta materia ni se realizarán actividades específicas, diferentes de aquellas programadas para el curso. En esta asignatura se trabajan contenidos referidos a áreas transversales como: educación ambiental, educación moral y cívica, educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, educación para la paz y educación para la salud. Consideramos que, aparte de los puros contenidos, estos temas deben incidir sobre todo en los aspectos actitudinales y de valores y deben ser tenidos como referente último desde el que se enfoquen los debates, análisis de textos, interpretación de datos, etc.

Algunos de los temas transversales en los que la materia debería incidir son:

**Educación en valores:** Estará presente en todas y cada una de las unidades a desarrollar, ya que se fomentarán valores como tolerancia, actitud crítica, respeto hacia sí mismo, hacia los demás, la naturaleza, aceptación de las diferencias, igualdad, libertad... Se trabajará de una manera más intencional cuando desarrollemos el tema de la "motivación", "emotividad" y "personalidad" así como la "conducta"

**Educación para el consumidor:** se tratará en los temas: "Condicionamiento y aprendizaje"; "Aprendizaje social"; "La inteligencia humana", "Inconsciente" y "Psicología social".

**Educación para la igualdad de ambos sexos** se desarrollará en: "fundamentos biológicos de la conducta"; "motivación"; "La personalidad" y en la "Psicología social".

**Educación para la Paz:** "fundamentos biológicos de la conducta"; "Influencias sociales en la percepción", "Aprendizaje social" y "Agresividad"

**Educación para la salud:** "Trastornos de la personalidad"; "Motivación", "Afectividad"; "Sexualidad".

Otras contribuciones transversales de la materia son:

- -Conocimiento de las propias emociones.
- -Percepción realista de la autoestima.
- -Análisis crítico de textos y mensajes pseudocientíficos de índole psicológica (autoayuda, pseudoterapias, psicología popular...)
- -Contribuye al conocimiento de la ciencia social y, por tanto, a un análisis más riguroso de los conflictos.
- -Proporciona conocimiento científico sobre aspectos tan importantes como la personalidad, el carácter o el autocontrol.

## **G. Estrategias e instrumentos para la evaluación y criterios de calificación.**

### **1. Instrumentos para la evaluación**

Los principales instrumentos de evaluación serán los siguientes:

1. Pruebas objetivas I. El examen y las pruebas escritas.
2. Pruebas objetivas II. Elaboración de trabajos y ensayos.
3. Elaboración de un diario personal de la asignatura.
4. Participación en clase y comunicaciones por correo electrónico con el profesor.

#### ***a) El examen y las pruebas escritas.***

El instrumento básico de la evaluación será la prueba escrita o examen. Lo deseable será realizar dos pruebas por trimestre.

La confección de dichas pruebas tendrá como objetivo básico verificar el cumplimiento por parte de los alumnos de los objetivos básicos de la asignatura. Eso significa que se valorarán especialmente:

- El grado en el que el alumno ha entendido los problemas fundamentales de la materia.
- Su capacidad para exponer dichos problemas de un modo inteligible y coherente.
- La capacidad para relacionar contenidos.
- La capacidad para encontrar sus propios ejemplos a la hora de ilustrar su exposición.

- La madurez en el uso de un vocabulario preciso.

En la medida de lo posible los exámenes contendrán una pregunta de vocabulario donde los alumnos definan de forma breve pero precisa y clara diferentes conceptos, términos o nombres propios que se hayan estudiado en la materia. En las pruebas los alumnos podrán ser preguntados por cualquier concepto o nombre propio que haya aparecido en los materiales entregados por el profesor o que hayan quedado definidos en clase.

Las pruebas escritas también podrán incluir otros tipos de cuestiones, como análisis o comparación de textos, cuestionarios tipo test o exposiciones temáticas.

En cualquier caso, nunca se preguntará a los alumnos por sus opiniones personales. Tampoco se evaluarán éstas si la dieran en la prueba escrita.

Se podrán realizar exámenes sobre lecturas realizadas. El objetivo de los mismos debe ser la verificación de la lectura y el nivel de comprensión de la misma.

Se realizará al menos un examen por evaluación, y preferiblemente dos.

### ***b) Trabajos y ensayos.***

En los ensayos se valorará especialmente la capacidad del alumno para buscar, recoger, organizar y, finalmente, destilar información dispersa.

Asimismo, en los ensayos se exigirá la correcta y escrupulosa atribución de autoría de los contenidos. En este capítulo deben ser especialmente cuidadosos en la confección de bibliografías, sistemas de citación y, en especial, respeto a la autoría de cualquier material empleado. La falta de rigor o el plagio serán razones suficientes mucho más que cualquier otra causa para la invalidación del ejercicio.

Cada trabajo realizado tendrá un peso en la calificación semejante al de un examen. Dicho de otro modo: a la hora de calificar, los exámenes y los trabajos podrán sumarse en la misma categoría.

El profesor podrá mandar trabajos obligatorios, proponer trabajos voluntarios o aceptar propuestas por parte de cualquier alumno para realizar voluntariamente un trabajo sobre cualquier aspecto de la asignatura sobre el que desee investigar.

Se valorará asimismo la exposición pública de los trabajos, incluyendo el uso de instrumentos multimedia.

Los alumnos podrán siempre entregar telemáticamente sus trabajos.

*c) Diario de la asignatura.*

El diario es una tarea voluntaria. Se trata de una bitácora donde el alumno hace anotaciones sobre la materia que se ve en clase, pero también sobre materiales que él mismo encuentra. Igualmente tienen cabida las reflexiones personales sobre diferentes temas siempre que en ellas signifiquen una aplicación de los contenidos vistos en la asignatura.

*d) Aportaciones en clase y comunicaciones de correo electrónico o de otro tipo.*

Se valorará positivamente la participación en clase, ya sea planteando cuestiones como aportando opiniones razonadas. Además, debemos valorar también las comunicaciones de los alumnos a través del correo electrónico. El motivo para incluir este elemento es que en los últimos cursos ha habido alumnos que han empleado esta vía para plantear cuestiones, aclarar ideas etc., y dichas comunicaciones acaban constituyendo un documento fiel sobre los logros del alumno, lo que nos empuja a pensar que deberían ser tenidos en cuenta.

## **2. Criterios de calificación**

1.0. El 90% de la calificación final corresponderá a la nota media de las pruebas objetivas realizadas durante el curso. 1.1. El 10% restante corresponderá a la actitud.

2.0. Por "pruebas objetivas" se entiende exámenes o, si se diera el caso, trabajos individuales.

2.1. Se intentará realizar dos exámenes por trimestre.

2.2. Evaluación continua. No se realizarán exámenes regulares o trimestrales de recuperación.

2.3. Ello no significa que no existan mecanismos de recuperación. En realidad, todas las pruebas objetivas, así como la actitud, deben ser entendidos como "mecanismo de recuperación", dado que pueden contribuir a elevar la nota media final.

2.4. El examen de repesca. Si tras realizar todos los exámenes del curso la nota media de un alumno fuera inferior a 5 pero superior o igual a 3,5, se le dará la oportunidad de realizar un examen de "repesca" que le permita superar la asignatura en la evaluación final.

3.0. Corrección y calificación de los exámenes. En los exámenes se tendrá en cuenta en primer lugar los conocimientos objetivos, pero también la eficacia y la corrección expresivas.

3.1. Respecto a los conocimientos objetivos se valorará la capacidad del alumno para ampliar por su cuenta el contenido de los apuntes, de relacionar ideas y de elaborar un discurso propio que no se limite a reproducir de memoria apuntes. 3.2. Por eficacia expresiva nos referimos a aspectos como:

- La madurez y economía en la exposición.
- El uso de vocabulario rico y adecuado.
- La capacidad para ilustrar el discurso con ejemplos y comparaciones originales.
- La competencia en el empleo de lenguaje argumentativo y expositivo.
- Cohesión y unidad: Ausencia de contradicciones, ambigüedades y redundancias.

3.3. La corrección ortografía y gramatical cuentan y se podrán penalizar:

-Se seguirán los criterios adoptados por la CCP del centro, y podrán penalizar hasta un máximo de un 20% de la calificación en un ejercicio escrito.

3.4. ¿Que qué se entiende por "error gramatical grave"? Bueno, es difícil confeccionar una lista exhaustiva, pero por citar algunos errores frecuentes:

-Separar el sujeto y el predicado con coma.

-Usar el verbo "haber" en plural (cuando tiene el significado de existir). Por ejemplo, decir "HABÍAN varios alumnos" está mal.

La forma correcta es "Había varios alumnos", "hubo millones de personas", "habrá doscientos mil espectadores" etc. No emplee jamás "habían". "habrán", "hubieron" etc.

-Confundir expresiones como "porque", "porqué", "por qué", o como "hay", "ahí" o "ay".

3.5. Sobre la presentación:

-Todos los exámenes deben realizarse respetando los suficientes márgenes, tanto verticales como horizontales.

-Es fundamental que las hojas estén numeradas y el orden de las respuestas sea claro. Los alumnos deben presentar un examen, no un puzle o un rompecabezas.

-Debe evitarse en la medida de lo posible diseminar las respuestas a cada pregunta con llamadas, asteriscos, flechas y demás.

-Una presentación deficiente hasta el punto de dificultar objetivamente su lectura puede ser penalizado con hasta un punto.

4.0. La actitud. Como se ha dicho, la actitud puede aportar hasta un 10% de la calificación final. En todo caso, sólo contará en el caso de que la actitud del alumno haya resultado muy positiva. Aquí "muy positiva" no significa lo que suele denominarse "portarse bien en clase" (la buena conducta es una exigencia de la esfera de convivencia, no un mérito académico ni, mucho menos, un estándar evaluable) sino un compromiso fuerte con la materia. Un compromiso intelectual, se entiende: alto nivel de interés, profundización contenidos, ampliación curricular vinculada a estándares evaluables.

5.0. La prueba de recuperación de la evaluación extraordinaria consistirá en un examen que podrá incluir preguntas sobre cualquiera de los temas de la materia.

## **H. Actividades de recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.**

Al tratarse de una materia del último curso de etapa no se da el caso.

## **I. Medidas de atención a la diversidad en el aula.**

Las medidas de atención a la diversidad en bachillerato irán dirigidas a ayudar a alumnos que puedan encontrarse en las siguientes situaciones:

### **1. Alumnos extranjeros con desconocimiento de la lengua española.**

Aunque este curso no nos consta que tengamos alumnos de esta categoría, en el caso de tenerlos, se intentará proporcionar materiales de apoyo en su lengua y facilitar traducciones (si fuera posible).

## **2. Alumnos con altas capacidades académicas.**

Para estos alumnos se optará por el enriquecimiento curricular, consistente básicamente en ampliación del temario, mayor profundización en los temas, materiales más avanzados y, si el alumno así lo acepta, materiales en inglés con el fin de que se familiarice con el estudio en esa lengua, algo que debería ser habitual cuando -presumiblemente- los alumnos de altas capacidades ingresen en la enseñanza superior.

## **3. Alumnos con dificultades de acceso al currículum.**

En el caso de tener que atender a alumnos con dificultades de acceso al currículum (minusvalías, ingresos hospitalarios de larga duración, situación social o familiar etc.) se recurrirá a la asesoría del Departamento de Orientación y de Jefatura de Estudios y, si fuera el caso, de ayudantes especialistas (logopedas, monitores de invidentes, enlaces hospitalarios etc.).

## **4. Otros casos**

Las medidas para asistir a cualquier alumno que requiera una atención especial y cuyas circunstancias no hayan sido previstas en esta programación se tomarán bajo la asesoría del Departamento de Orientación y Jefatura de Estudios.

## **J. Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

Se facilitarán materiales a los alumnos consistentes en:

- Apuntes elaborados por el Departamento.
- Fragmentos de libros y artículos sobre la materia si éstos poseen licencia para ser difundidos.
- Documentales, fragmentos de película y material audiovisual accesible en internet.
- Libros de consulta que puedan estar disponibles en la Biblioteca del centro o en la del municipio.
- Blogs especializados, especialmente algunos de contrastado interés y probada calidad como:
  - Entre éstos, cabe citar algunos como:
    - Francisco Traver<sup>7</sup>: *Neurociencia y Neurocultura*. <https://pacotraver.wordpress.com/>
    - Pablo Malo<sup>8</sup>: *Evolución y neurociencias*. <https://evolucionyneurociencias.blogspot.com.es/>

---

<sup>7</sup> Médico psiquiatra y Jefe del Servicio de Psiquiatría del Hospital de Castellón.



- Roberto Colom<sup>9</sup>: *Roberto Colom*. <https://robertocolom.wordpress.com/>

-Al menos los dos primeros (el tercero algo menos) tienen la virtud de estar escritos casi siempre en un lenguaje divulgativo y comprensible para no especialistas.

- Steven Pinker: *Cómo funciona la mente*.
- Steven Pinker: *La tabla rasa*.
- Marbles y Garth Sundem: *24 horas en la vida de tu cerebro*.
- Pere Estupinyà: *El ladrón de cerebros*.
- David Brooks: *El animal social*.
- Sam Kean: *Una historia insólita de la neurología*.
- Eric R. Kandel: *La nueva biología de la mente*.
- Robert Sapolsky: *Compórtate*.

## VI. Aspectos comunes a todas las materias del departamento

### A. Plan de fomento de la lectura

#### 1. Primer ciclo de ESO (Valores Éticos)

En la medida de lo posible se invitará a los alumnos a leer textos literarios que fomenten la reflexión sobre los temas de la asignatura. La lectura de algunos de ellos será voluntaria para los alumnos, tal como se acaba de explicar en el punto 4 del apartado anterior. Otras lecturas serán obligatorias, pero tratándose de una materia de dos horas, o de una como en 3ESO, tampoco podemos aspirar a que el número de éstas sea demasiado numeroso.

En general, buscaremos relatos breves más que novelas por las ventajas que proporciona su extensión. Dado que la mayoría de los alumnos carece de hábitos consolidados de lectura, pensamos que el relato breve resiste mejor la impaciencia de quien no suele leer, y también es posible tratar más temas con un número más o menos grande de relatos que con dos o tres novelas.

---

<sup>8</sup> Psiquiatra, miembro de la Txori-Herri Medical Association.

<sup>9</sup> Catedrático de Psicología de la UAM.

En el segundo ciclo de la ESO la lectura de relatos tendrá una función importante, especialmente en el bloque VI, debido a la gran cantidad de materiales que la ciencia ficción ha generado sobre los temas tratados en dicho apartado del temario: el papel de la tecnología en la historia humana, los riesgos medioambientales del desarrollo tecnológico, las “distopías” etc.

Algunos de los relatos propuestos son:

- Patricia Highsmith: “La perfecta señorita”.
- Etgar Keret: “Buenas intenciones”.
- Etgar Keret: “El gordito”.
- Etgar Keret: “Gotas contra la soledad”.
- Etgar Keret: “Mentirilandia”.
- León Tolstoi: “El origen del mal”.
- Paul Auster: “El cuento de navidad de Auggie Wren”.
- Orson Scott Card: “Autoestop”.
- Jack London: La ley de la vida.
- Isaac Asimov: “La última pregunta”.
- Robert Shearman: “Alicia a través del plástico”.
- Ursula K. LeGuin: “Los que huyen de Omelas”.
- Philip K. Dick: “La nave humana”.
- Isaac Asimov: “La última pregunta”.
- Ken Liu: “El zoo de papel”.
- Santiago Roncagliolo: “Aprendiendo a fracasar”.
- Luis Sepúlveda: “El primer pitillo”.
- Rosa Montero: “El error”.
- Félix J. Palma: “Instrucciones para cambiar el mundo”.
- Laura Gallego: “WeKids”.

## **2. En 4ESO. Valores Éticos**

La lista de lecturas no está completamente definida, y queda abierta a nuevas incorporaciones.

Para 4ESO también apostamos por el fomento de la lectura a través de textos breves. Sin embargo, el grado de madurez que exige este nivel académico hace aconsejable animar a los alumnos a dar el salto a la lectura de textos de "no ficción" como ensayos y artículos.

Al igual que en niveles inferiores, se animará a los alumnos a elegir entre un repertorio más o menos amplio de textos, y a dar cuenta de su lectura comprensiva, que debería ser tenida en cuenta en la calificación, a fin de incentivar la actividad lectora.

Entre los textos de ficción propuestos citamos los siguientes:

- Ian McEwan: "Amor perdurable" (comienzo)
- Alberto Moravia: "Dejar a Matilde".
- Kurt Vonnegut: "Harrison Bergeron".
- Horacio Quiroga: "La gallina degollada".
- Ana María Matute: "Los chicos".
- Orson Scott Card: "La voz de los muertos" (fragmento).
- Villiers de L'Isle Adam: "Vera".
- Raymond Carver: "si me necesitas llámame".
- Anthony Mello: "Un león capturado".
- Jon Juaristi: "Sobre Liviu Librescu".

Asimismo, durante el curso se trabajarán fragmentos del libro "Ética para Amador", de Fernando Savater.

### **3. 4ESO. Programa de pago por lecturas.**

Este programa constituye un extra, un bonus, para los alumnos de 4ESO. Básicamente consiste en que los alumnos podrán mejorar su calificación si acreditan haber realizado lecturas extra en una evaluación. Estas lecturas serán más largas que los relatos breves y los artículos periodísticos que leeremos semanalmente.

El "pago" por lectura será de 0,25 puntos.

Cada alumno podrá obtener un incremento máximo de 2 puntos por evaluación (es decir, el equivalente a ocho lecturas).

El pago por lecturas sólo se aplicará a alumnos que hayan obtenido en la evaluación una nota media mínima de 3,5. Es decir, no debería considerarse un sustituto del currículo sino como un enriquecimiento del mismo.

Los alumnos que participen aceptan someterse a controles sencillos para verificar que han realizado la lectura. Estos controles podrán ser orales o escritos, y su duración y extensión deberían ser breves, pues la última finalidad es la de verificar las lecturas. Es decir, la prueba no incluirá comentarios, interpretaciones o glosas de las lecturas. Téngase en cuenta que los alumnos obtienen puntos simplemente por leer y entender lo que leen.

Este programa forma parte también de la contribución del Departamento al Plan de fomento de la lectura.

## **B. Estrategias metodológicas para trabajar las competencias clave.**

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA TRABAJAR LAS COMPETENCIAS CLAVE

LINGÜÍSTICA				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
✓	✓	✓	✓	Lectura de relatos breves
	✓	✓	✓	Lectura de artículos periodísticos
		✓	✓	Lectura de textos ensayísticos
✓	✓	✓	✓	Lectura en voz alta de tareas
✓	✓	✓	✓	Explicación en voz alta de tareas
✓	✓	✓	✓	Debates, disertaciones en clase
✓	✓	✓	✓	Corrección ortografía
✓	✓	✓	✓	Corrección gramática

DIGITAL				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
	✓	✓	✓	Búsqueda internet
	✓	✓	✓	Uso del email
✓	✓	✓	✓	Word
✓	✓	✓	✓	Power Point
			✓	Excel
✓	✓	✓	✓	Netiqueta
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

CÍVICA				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
✓	✓	✓	✓	Debates
✓	✓	✓	✓	Escucha activa
✓	✓	✓	✓	Trabajo en grupo (Responsabilidad)
✓	✓	✓	✓	Valora el pluralismo de opiniones
✓	✓	✓	✓	Busca soluciones dialogadas
✓	✓	✓	✓	Interviene en resolución de conflictos
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

CULTURA				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
		✓	✓	Lectura de textos breves clásicos
✓	✓	✓	✓	Visionado películas
		✓	✓	Hace referencias cultas
✓	✓	✓	✓	¿Jornadas culturales?
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

MATE-CIENT-TEC				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
	✓	✓	✓	Interpretación de gráficos
✓	✓	✓	✓	Reflexión sobre la tecnología
		✓	✓	Razonamientos estadísticos
			✓	Inferencias bayesianas aplicadas
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

APRENDE A APRENDER				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
✓	✓	✓	✓	Autonomía buscando información
✓	✓	✓	✓	Pregunta a familia, conocidos
✓	✓	✓	✓	Preguntas en clase
✓	✓	✓	✓	Diferencia información relevante
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

EMPREDENDIMIENTO				
1ESO	2ESO	3ESO	4ESO	
		✓	✓	Diseña campañas cívicas
✓	✓	✓	✓	Realiza tareas voluntarias
✓	✓	✓	✓	Hace propuestas
✓	✓	✓	✓	Lidera equipos
✓	✓	✓	✓	Tiene iniciativas
✓	✓	✓	✓	Otras observaciones

Departamento de Filosofía - IES María de Córdoba

Como puede apreciarse en la tabla de la página anterior, para trabajar las competencias clave elaboraremos un cuadro por cada competencia, y en él elaboraremos una tabla con los aspectos que esperamos trabajar de cada competencia y para cada curso. Así, por ejemplo, puede observarse que para trabajar la competencia lingüística hemos previsto la lectura de textos periodísticos en 2ESO, 3ESO y 4ESO, pero no en 1ESO.

Para cada competencia hemos incluido las observaciones que pudieran realizarse durante las jornadas culturales u otras actividades extraescolares o complementarias. La lista de observaciones no pretende ser exhaustiva, y podrán añadirse nuevos ítems. Por ejemplo, las observaciones durante una excursión, en la Liga de debate etc.

### C. Propuesta de evaluación de las competencias clave e indicadores de logro de las mismas.

			COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN		COMPET/PONDERACIÓN	
			LINGÜÍSTICA		MATE-CIENT-TEC		DIGITAL		APREND A APREND		CÍVICA		EMPRENDE		CULTURA	
	TAREA	OBSERV	CCL	POND	CMCT	POND	CD	POND	CAA	POND	CC	POND	SIE	POND	CEC	POND
1ª EVAL	ITEM-1	✓		1	1	1	1	3	1	3	1	2	1	1	1	1
	ITEM-2	✓		1	1				3	1	2	1			1	1
	ITEM-3		✓	1	1			2	1	4	1			1	1	2
	ITEM-4	✓		1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1
2ª EVAL	ITEM-5	✓		2	1.25						1	1.25				
	ITEM-6	✓				1	1.25			4	1.25	3	1.25			
	ITEM-7		✓	3	1.25			3	1	3	1.25	1	1.25	1	1.25	3
	ITEM-8		✓	4	1.25			3	1	3	1.25					4
3ª EVAL	ITEM-9	✓		3	4	3				3	4	1	4	3	3	4
	ITEM-10	✓		3	4			4	3	3	4	1	4	2	3	3
	ITEM-11	✓		4	4			4	3	1	4	1	4	3	3	4
	ITEM-12	✓				3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	
MEDIA			2.80		1.96		3.21		2.59		1.34		2.29		2.69	
COMPET			3		2		4		3		1		3		3	

PONDERACIÓN

1EVAL= 1

2EVAL= 1.25

3EVAL= 4

### D. Integración curricular de las TIC de acuerdo con el Plan TIC del centro.

Se distinguen siete columnas, una por cada competencia. En las filas tenemos los “ítems” que deben indicar niveles de logro en la adquisición de competencias. Un ítem puede ser una calificación a partir de una tarea de clase, pero también una observación realizada al margen de una tarea. Por ejemplo, si un alumno escribe buenas redacciones o realiza buenos trabajos informáticos, aparte de la nota de la tarea (del 1 al 10), tendrá notas para las competencias implicadas (del 1 al 4). Pero también es posible calificar una competencia a partir de una observación para la que no existe una calificación como la de las tareas. Por ejemplo, si un alumno participa activamente en la resolución de un conflicto, o si nos hace preguntas porque tiene interés en un tema, o si en clase observamos su interés, podemos puntuar su competencia (en una escala de 1 a 4) en Competencia ciudadana, en aprender a aprender etc.

De ese modo, iremos generando diferentes notas de competencia (siempre entre 1 y 4) conforme vayamos corrigiendo tareas o realizando observaciones. Esas notas serán el material del que obtendremos la evaluación de la competencia.

Pero hay algo más: las notas de competencias serán ponderadas de manera diferente según avance el curso, de manera que las notas de la 1eval, 2eval y 3eval ponderarán de manera diferente. La razón es que al a hora de valorar la adquisición de una competencia, lo que realmente cuenta no es tanto de dónde parta el alumno sino adonde llegue. Por tanto, es normal que las calificaciones del final cuenten más que las del principio.

De ese modo, las notas de competencias de la 1eval contarán 1, las de la 2eval 1,25 y las de la 3eval contarán 4.

### **E. Programa de Actividades extraescolares y complementarias**

El departamento propondrá y participará junto a los departamentos de Biología y Educación Física en la actividad “plogging” para sensibilizar sobre el cuidado del Medio Ambiente y el respeto al mismo.

También se plantea la posibilidad de que el Departamento participe en la Olimpiada Filosófica que cada año lleva a cabo la Facultad de Filosofía de la USAL para alumnos de entre 4º de ESO y 2º de Bachillerato.

### **F. Fomento de la Cultura Emprendedora**

La principal aportación de las materias del Departamento a al fomento de la cultura emprendedora se realizará en los diferentes niveles de Valores Éticos a lo largo de la ESO. La razón es que la temática de la materia incluye contenidos fácilmente vinculables a la cultura del emprendimiento.

Entre ellos destacan los núcleos temáticos sobre cuestiones como autoestima, autocontrol, conocimiento de sí mismo y maduración personal. De alguna manera, emprender cualquier proyecto personal requiere cualidades tratadas en esos temas.

Por ejemplo, existen múltiples evidencias, y muy sólidas, sobre la relación entre éxito y autocontrol, entendido como la capacidad de aplazar la recompensa y de concentrar la mayor parte del esfuerzo en el presente, mejor que en el futuro.

Cuando se trata de la autoestima, siempre la tratamos como una virtud aristotélica, que reside en el algún punto intermedio entre el defecto y el exceso. Esto lo hacemos siguiendo igualmente evidencias sobre los pobres resultados a los que conducen esos extremos, y seguramente a contracorriente de esa especie tan difundida hoy en día según la cual toda autoestima es siempre insuficiente y todo incremento de la misma es positivo. En realidad, el exceso de autoestima conduce a la complacencia, y ésta tiene un impacto negativo en los resultados de cualquier proyecto.

Aparte de estos contenidos puramente teóricos, la Educación en Valores debería centrarse sobre todo en la praxis. Después de todo, la virtud no es un conocimiento teórico sino un

hábito práctico. No se prende el autocontrol leyendo libros o apuntes (que siempre está bien) sino cultivándolo en la propia vida.

En ese sentido, la docencia del Departamento de filosofía tratará por todos los medios de contribuir al cultivo del autocontrol y de la responsabilidad en los alumnos. Así, por ejemplo, éstos serán calificados más por su trabajo diario que por noches puntuales de estudio a última hora. En general, el proceso de calificación en la materia ha sido diseñado para fomentar la autodisciplina, el hábito de trabajo cotidiano y la responsabilidad. Por ejemplo, no existen exámenes de recuperación, sino que cada día, cada ejercicio, cada nueva prueba es una oportunidad para mejorar el resultado general. Esto ocurre tanto en los niveles de ESO como en los de Bachillerato.

Igualmente, en ambas etapas se permitirá a los alumnos realizar trabajos de forma voluntaria para ampliar sus conocimientos, demostrar su compromiso con la materia y, lo más importante para ellos, mejorar sus calificaciones. Estas pruebas suelen consistir en proyectos como trabajos, trabajos colaborativos, blogs y creaciones digitales etc.

En definitiva, pensamos que la manera más efectiva de fomentar la iniciativa personal y la cultura emprendedora es crear un espacio de incentivos que muevan al mayor número de alumnos a su superación personal, al esfuerzo cotidiano y al aplazamiento de la recompensa.

## **G. Plan de recuperación de las materias suspensas en convocatoria ordinaria**

### **1. Valores Éticos (todos los niveles)**

Los alumnos con la materia suspensa en convocatoria ordinaria podrán aprobar la materia mediante la realización de un trabajo o un cuadernillo de tareas similares las que se suelen hacer durante el curso. Dado que el cuadernillo es una condensación de la materia y del trabajo que los alumnos aprobados han llevado a cabo, se deberá completar en su totalidad, lo que significa que (a) no pueden quedar tareas sin realizar y (b) todas las tareas deben cumplir con los criterios de extensión establecidos por el Departamento.

Además, los cuadernillos de tareas estarán personalizados para cada alumno teniendo en cuenta los estándares sin superar.

### **2. Psicología 2BAC**

Los alumnos convocados a la convocatoria extraordinaria realizarán un examen de recuperación sobre estándares no superados. Los criterios de corrección serán similares a los de las pruebas escritas realizadas durante el curso, y deberán obtener una calificación igual a cinco o superior para aprobar la materia.

## **H. Evaluación de la práctica docente**

Desde el Departamento de se proponen las siguientes plantillas para la evaluación de la práctica docente en cada una de las materias del Departamento y con una periodicidad trimestral.

La valoración de cada indicador se concreta en una escala del 1 (mínimo) al 10 (máximo).



## 1. PLANIFICACIÓN

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
1. Programa la asignatura teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje previstos en las leyes educativas.		
2. Programa la asignatura teniendo en cuenta el tiempo disponible para su desarrollo.		
3. Selecciona y secuencia de forma progresiva los contenidos de la programación de aula teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los grupos de estudiantes.		
4. Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados a la programación de aula y a las necesidades y a los intereses del alumnado.		
5. Establece los criterios, procedimientos y los instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.		
6. Se coordina con el profesorado de otros departamentos que puedan tener contenidos afines a su asignatura.		

## 2. MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
1. Plantea situaciones que introduzcan la unidad (lecturas, debates, diálogos...).		
2. Relaciona los aprendizajes con aplicaciones reales o con su funcionalidad.		
3. Informa sobre los progresos conseguidos y las dificultades encontradas.		
4. Relaciona los contenidos y las actividades con los intereses del alumnado.		
5. Estimula la participación activa de los estudiantes en clase.		
6. Promueve la reflexión de los temas tratados.		

## 3. DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
1. Resume las ideas fundamentales discutidas antes de pasar a una nueva unidad o tema con mapas conceptuales, esquemas...		
2. Cuando introduce conceptos nuevos, los relaciona, si es posible, con los ya conocidos; intercala preguntas aclaratorias; pone ejemplos...		
3. Tiene predisposición para aclarar dudas y ofrecer asesorías dentro y fuera de las clases.		
4. Utiliza ayuda audiovisual o de otro tipo para apoyar los contenidos en el aula.		
5. Promueve el trabajo cooperativo y mantiene una comunicación fluida con los estudiantes.		
6. Desarrolla los contenidos de una forma ordenada y comprensible para los alumnos y las alumnas.		
7. Plantea actividades que permitan la adquisición de los estándares de aprendizaje y las destrezas propias de la etapa educativa.		
8. Plantea actividades grupales e individuales.		

#### 4. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
1. Realiza la evaluación inicial al principio de curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.		
2. Detecta los conocimientos previos de cada unidad didáctica.		
3. Revisa, con frecuencia, los trabajos propuestos en el aula y fuera de ella.		
4. Proporciona la información necesaria sobre la resolución de las tareas y cómo puede mejorarlas.		

5. Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y las alumnas, y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.		
6. Utiliza suficientes criterios de evaluación que atiendan de manera equilibrada la evaluación de los diferentes contenidos.		
7. Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.		
8. Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de objetivos cuando estos no han sido alcanzados suficientemente.		
9. Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando los objetivos han sido alcanzados con suficiencia.		
10. Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, el nivel de los estudiantes, etc.		
11. Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a los padres.		

## I. Evaluación de la Programación Didáctica

OBJETIVOS	Valoración (1-4)*	Temporalización	Responsables	Propuesta de mejora
Se han trabajado todos los objetivos		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de consecución de objetivos		Trimestral	Profesor de la materia	
<b>CONTENIDOS</b>				
Se han trabajado todos los contenidos		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de adquisición de conceptos teóricos y prácticos.		Trimestral	Profesor de la materia	
<b>METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA</b>				
Metodologías aplicadas.		Mensual	Profesor de la materia	
Aplicación de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Utilidad de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Diversidad de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Adecuación de la metodología a las necesidades del aula.		Mensual	Profesor de la materia	
Adecuación de la metodología a la adquisición de competencias		Trimestral	Profesor de la materia	
Resultados de alumnos con materia pendiente		1 <sup>er</sup> trimestre	Profesor de la materia	
Aprovechamiento del PFL		Trimestral	Profesor de la materia	
Coordinación entre los miembros del Departamento		Trimestral	Miembros del Departamento	

<b>RECURSOS MATERIALES</b>				
Aprovechamiento de los recursos del Centro		Trimestral	Profesor de la materia	
Material audiovisual		Trimestral	Profesor de la materia	
Material informático		Trimestral	Profesor de la materia	
Coordinación interdepartamental		Trimestral	Profesor de la materia	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>				
Se ha trabajado la superación de todos los criterios de evaluación		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de consecución de los criterios de evaluación y de los indicadores de desarrollo		Trimestral	Profesor de la materia	
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, APOYO Y REFUERZO</b>				
Se proponen actividades de dificultad graduada.		Mensual	Profesor de la materia	
Se proponen actividades de refuerzo y profundización.		Mensual	Profesor de la materia	
Se proponen tareas de apoyo y afianzamiento.		Mensual	Profesor de la materia	

**\*Valoración:** 1 – 25% ; 2 – 50%; 3 – 75%; 4 – 100%

